

| FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ İÇ MİMARLIK TEZLİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI 2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI TEZLİ PROGRAM | | | | | | | GRADUATE SCHOOL OF NATURAL AND APPLIED SCIENCES MASTERS IN INTERIOR ARCHITECTURE (WITH THESIS) 2023-2024 ACADEMIC YEAR THESIS PROGRAM | | | | | | | | |
|---|--|-----|----|---|----|------|--|--------|---|------|----|---|----|------|-----|
| Kod | Dersin Adı | DİL | T | U | K | AKTS | S/Z | Code | Course Name | LANG | T | A | C | ECTS | E/C |
| | Zorunlu Ders 1 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | Z | | Compulsory Course 1 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | C |
| | Zorunlu Ders 2 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | Z | | Compulsory Course 2 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | C |
| | Secimlik Ders 1 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | | Elective Course 1 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| | Secimlik Ders 2 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | | Elective Course 2 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| | Secimlik Ders 3 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | | Elective Course 3 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| | Secimlik Ders 4 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | | Elective Course 4 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| FBE513 | Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | Z | FBE513 | Research Methods and Ethics | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | C |
| FBE500 | Seminer | T | 3 | 0 | 0 | 7,5 | Z | FBE500 | Seminar | T | 3 | 0 | 0 | 7,5 | C |
| FBE503 | Yüksek Lisans Tezi | T | | | | 60 | Z | FBE503 | Master's Thesis | T | | | | 60 | C |
| | Toplam | | 24 | | 21 | 120 | | | Total | | 24 | | 21 | 120 | |
| ZORUNLU DERSLER Dersin Adı | | | | | | | COMPULSORY COURSES Course Name | | | | | | | | |
| ICM503 | Yüksek Lisans Projesi 1 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | Z | ICM503 | Graduate Studio 1 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | C |
| ICM504 | Yüksek Lisans Projesi 2 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | Z | ICM504 | Graduate Studio 2 | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | C |
| SEÇİMLİK DERSLER Dersin Adı | | | | | | | ELECTIVE COURSES Course Name | | | | | | | | |
| ICM505 | Tasarımda Kuram ve Eleştiri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM505 | Theory and Critics in Design | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| FBE508 | Dijital Temsil Teknikleri | T | 3 | 0 | 3 | 10 | S | FBE508 | Digital Presentation Techniques | T | 3 | 0 | 3 | 10 | E |
| FBE520 | Tez Özel Konular | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | FBE520 | Thesis Select Topics | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GKP503 | Kentsel Dönüşüme Genel Bakış; Proje Geliştirme ve Yönetimi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GKP503 | AN OVERVIEW ON URBAN REGENERATION | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GKP505 | İmar Uygulamaları | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GKP505 | PLANNING AND LAND DEVELOPMENT PRACTICES | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GKP514 | Mimaride Ekolojik Yapı Malzemeleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GKP514 | ECOLOGY OF THE BUILDING MATERIALS IN ARCHITECTURE | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GKP518 | Kent, Konut ve İnsan | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GKP518 | CITY, HOUSING AND PEOPLE | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GKP519 | Tarihi Çevrede Kentsel Dönüşüm | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GKP519 | URBAN REGENERATION OF HISTORICAL SITES | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GKP521 | Konutların Ekolojik Sürdürülebilirliği | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GKP521 | URBAN REGENERATION AND ECOLOGIC SUSTAINABILITY OF HOUSING | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GKP527 | Kentsel Dönüşümün Sosyolojik Boyutu | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GKP527 | SOCIOLOGICAL PERSPECTIVE ON URBAN RENEWAL | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GNL501 | Bilim Tarihi ve Felsefesi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GNL501 | History and Philosophy of Science | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GNL502 | Gelecek Bilimi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GNL502 | Future Science | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GNL503 | Eleştirel ve Analitik Düşünme | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GNL503 | Critical and Analytical Thinking | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GNL504 | Türk İslam Kültürünün Bilgeleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GNL504 | Sages of Turkish-Islamic Culture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| GNL505 | İnsan, Toplum ve Değerler | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | GNL505 | People, Society and Values | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM506 | İmar Tarihi ve İç Mimarlık | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM506 | History of Construction and Interior Architecture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM507 | Sürdürülebilirlik ve Tasarım | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM507 | Sustainability and Design | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM508 | Özellikli Tasarımlar | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM508 | Specialized Design | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM509 | Şehir Kimliğini Koruma İlkeleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM509 | Urban Identity Protection Principles | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM510 | Bina Performans Simülasyon Yöntemleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM510 | Building Performance Simulation Methods | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM511 | Mobilya Detaylandırma | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM511 | Detailing Furniture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM512 | Fuar ve Stand Tasarımı | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM512 | Exhibition Stand Design | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM513 | Tekstil Mimarisi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM513 | Textile Architecture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM514 | İnce Yapı Teknolojisi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM514 | Fine Structure Technology | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM515 | Aydınlatma Projesi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM515 | Lighting Project | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM516 | Ses Denetimi ve Projelendirme | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM516 | Acoustics Project | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM517 | Fiziksel İç Ortam Denetimi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM517 | Physical Interior Environment Control | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM518 | İnce Yapı Malzemeleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM518 | Building Materials | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM519 | Geleneksel Türk Şehirleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM519 | Traditional Turkish Cities | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM520 | İç Mekânda Renk | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM520 | Color in Interior | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM521 | Müze ve Sergi Alanı Aydınlatması | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM521 | Museum and Exhibition Space Lighting | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM523 | Yapım projelerinin Planlanması ve Programlanması | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM523 | Planning and Programming Construction Projects | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM524 | İç Mimarlık Araştırma Konuları | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM524 | Interior Architecture Research | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM526 | Mekânsal Psikoloji | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM526 | Spatial Psychology | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM527 | Mimar Sinan Mimarlığı | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM527 | Architecture of Mimar Sinan | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ICM528 | Osmanlı Dönemi Yerleşme ve Yapı Karakteri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM528 | Ottoman Period Settlement and Building Character | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ISL502 | Proje Yönetimi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM521 | Project Management | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ISL512 | İşletme Yönetimi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ICM522 | Enterprise Management | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| ISL531 | Müşteri İlişkileri ve Yönetimi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | ISL531 | Customer Relation Management | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KPM506 | Marka Yönetimi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KPM506 | Brand Management | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS504 | Tarihi Yapıların Taşıyıcı Sistemlerinin Korunması | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS504 | Structural Conservation of Historic Buildings | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS505 | Geleneksel Yapım Teknikleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS505 | Traditional Structure Systems | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS506 | Tarihi Çevre Değerlendirme | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS506 | Evaluation of Historical Environment | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS507 | Osmanlı Mimarlığı ve Sorunları | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS507 | Issues on Ottoman Architecture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS508 | Koruma ve Restorasyon Teknolojisi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS508 | Conservation and Restoration Technology | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS509 | Koruma Kuramları ve Kavramları | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS509 | Theories and Concept of Conservation | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS510 | Tarihi Çevre-Tasarım İlişkisinde Yöntem ve Nitelik Sorunları | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS510 | Method and Quality Issues in the Design and Historical Environment Relationship | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS511 | Modern Mimarlık Mirasının Korunması | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS511 | Conservation of Modern Architectural Heritage | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KRS512 | Tarihsel Bahçeler | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KRS512 | Historical Gardens | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KSU530 | Kamusal Alan ve Erişilebilirlik | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KSU530 | Public Sphere and Accesability | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KSU537 | Kent Morfolojisi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KSU537 | Urban Morphology | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KSU538 | Kent ve Kentleşme | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KSU538 | Urban and Urbanization | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KSU544 | Kentsel Çalışmalarda Bilimsel Araştırma Yöntemleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KSU544 | Scientific Research Methods In Urban Studies | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KSU546 | Kentsel Hukuk | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KSU546 | Urban Law | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KSU553 | Metropoliten Kentlerde Mekânsal ve Sosyal Dinamikler | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KSU553 | Spatial and Social Dynamics in Metropolitan City | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| KSU558 | Peyzaj Mimarlığı | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | KSU558 | Landscape Architecture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM509 | Mekan ve Kültür | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM509 | Space and Culture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM507 | Mimari Tasarım ve Kuram | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM507 | Architectural Design and Theory | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM509 | Mekân ve Kültür | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM509 | Culture and Space | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM511 | Mekânın Sosyolojisi | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM511 | Sociology of Space | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM512 | Kentsel Peyzaj Planlama | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM512 | Urban Landscape Planning | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM515 | Mimarlık Tarihi Temel Metinleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM515 | Basic Texts in the History of Architecture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM516 | Çağdaş Dünya Mimarlığı | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM516 | Contemporary World Architecture | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM523 | Geleneksel Mimari ve Ekoloji | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM523 | Traditional Architecture and Ecology | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM530 | Kültür Politikalarında Kentsel Mekân | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM530 | Urban Space in Cultural Policies | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| MIM533 | Binalarda Ekolojik Yapı Malzemeleri | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | S | MIM533 | Ecological Building Materials | T | 3 | 0 | 3 | 7,5 | E |
| BİLİMSEL HAZIRLIK DERSLERİ Dersin Adı | | | | | | | SCIENTIFIC PREPARATION COURSES Course Name | | | | | | | | |
| | Mülakat esnasında öğrenci için belirlenen ilgili lisans dersleri | | | | | | | | Undergraduate courses that is determined for student during the interview | | | | | | |