

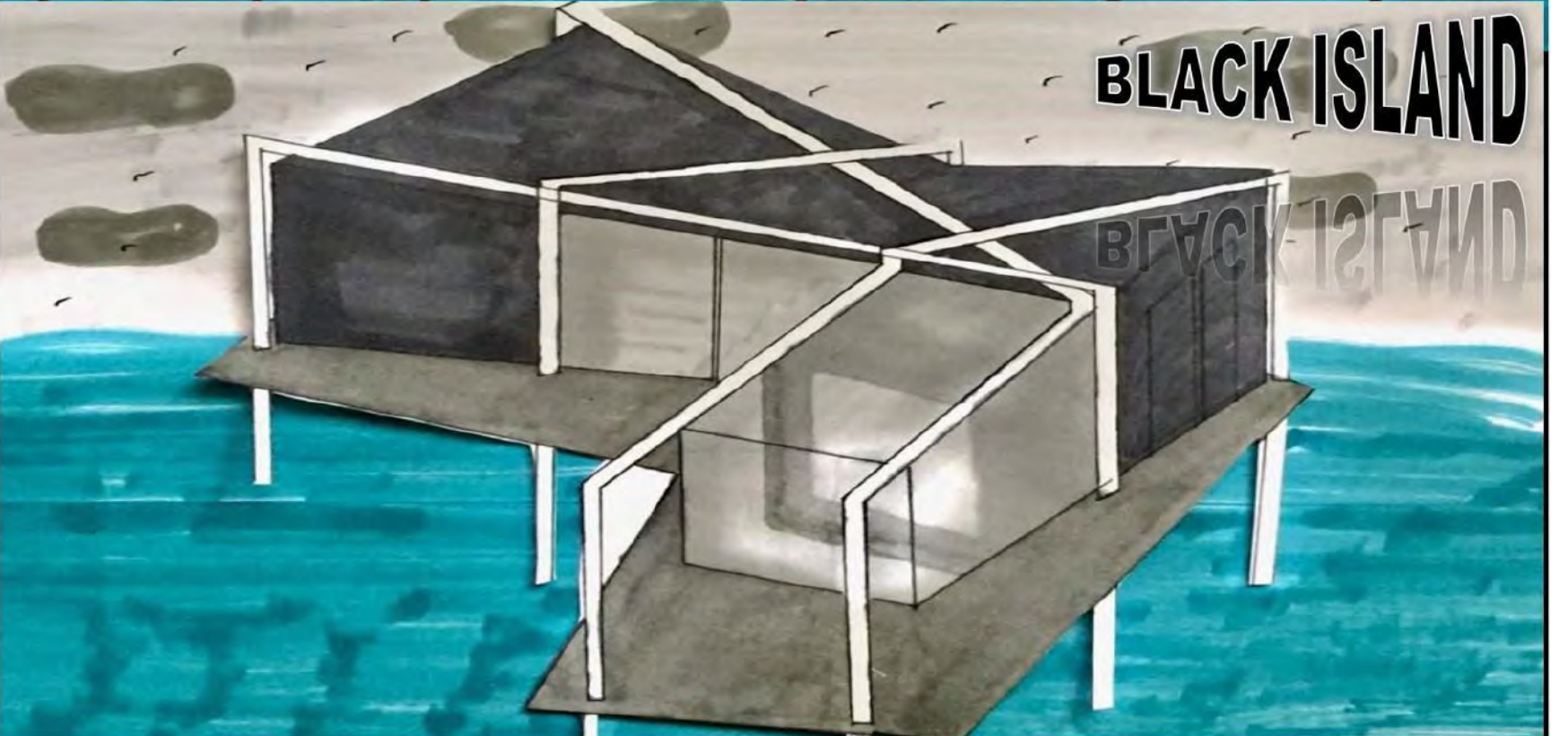
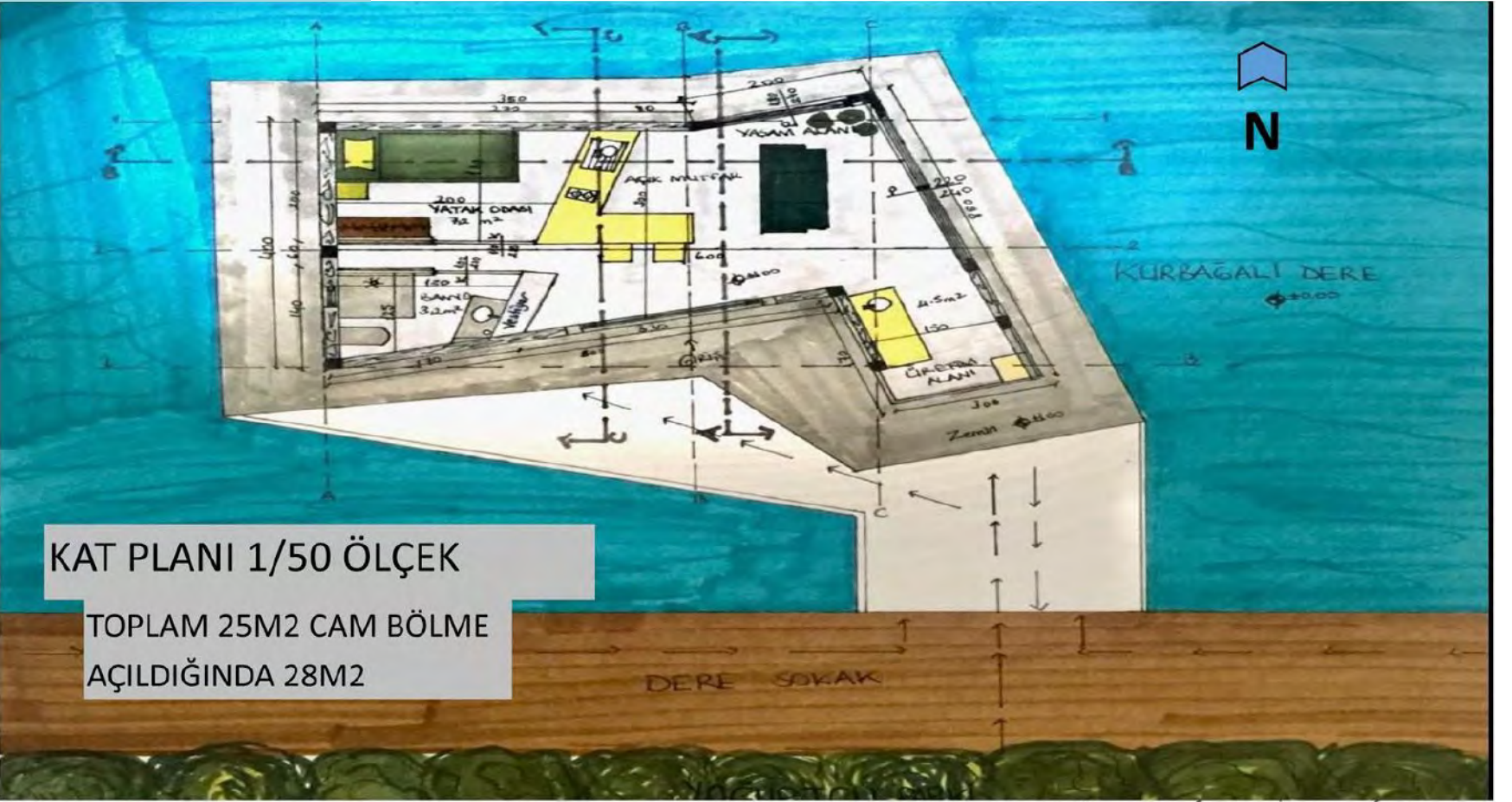
A decorative grid of thick black lines on a white background. The grid is composed of vertical and horizontal lines. On the left side, there are four colored squares: a yellow square at the top, a cyan square below it, a pink square below that, and an orange square at the bottom. The text is placed in the white spaces of the grid.

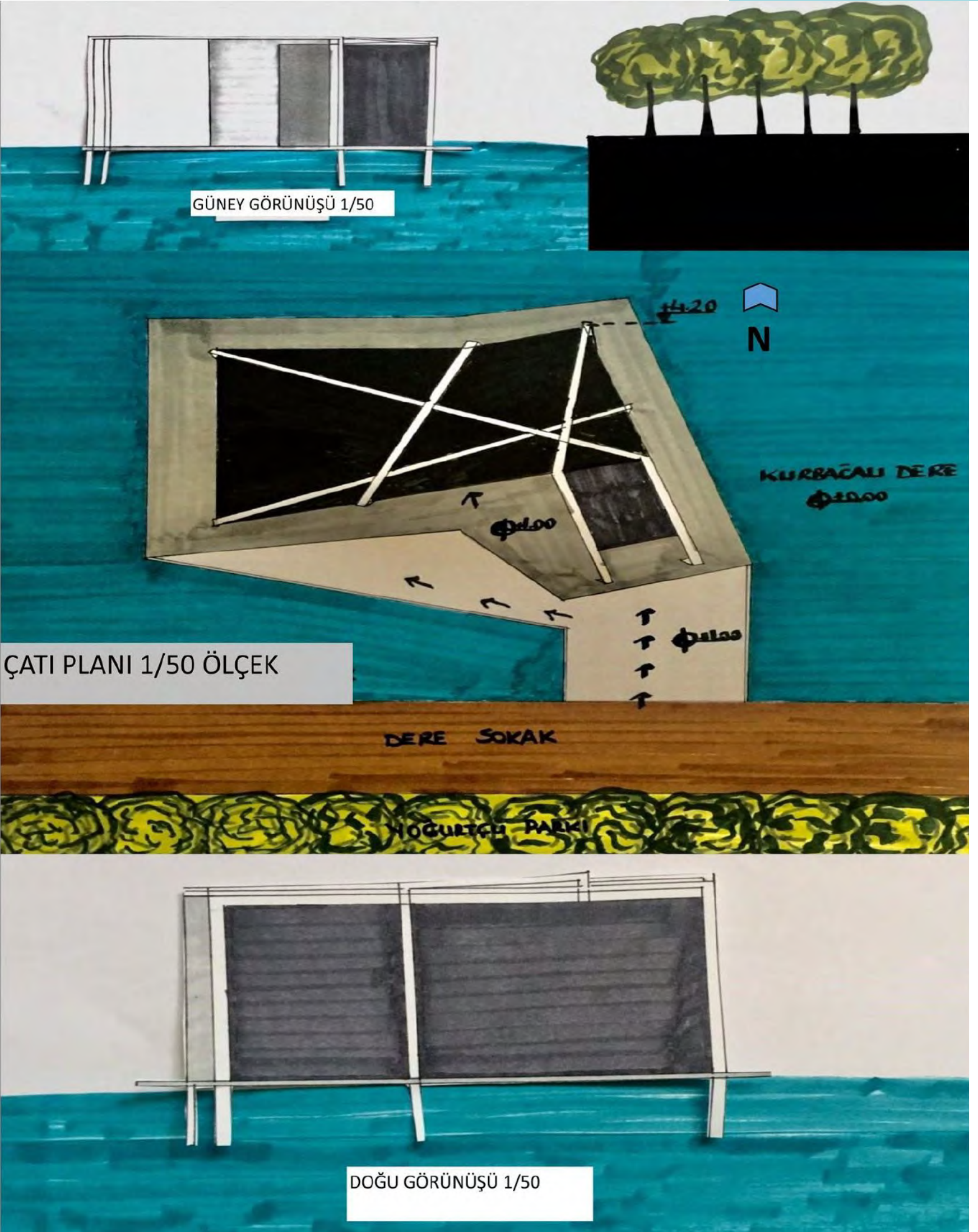
İstanbul Ticaret Üniversitesi
Mimarlık ve Tasarım Fakültesi

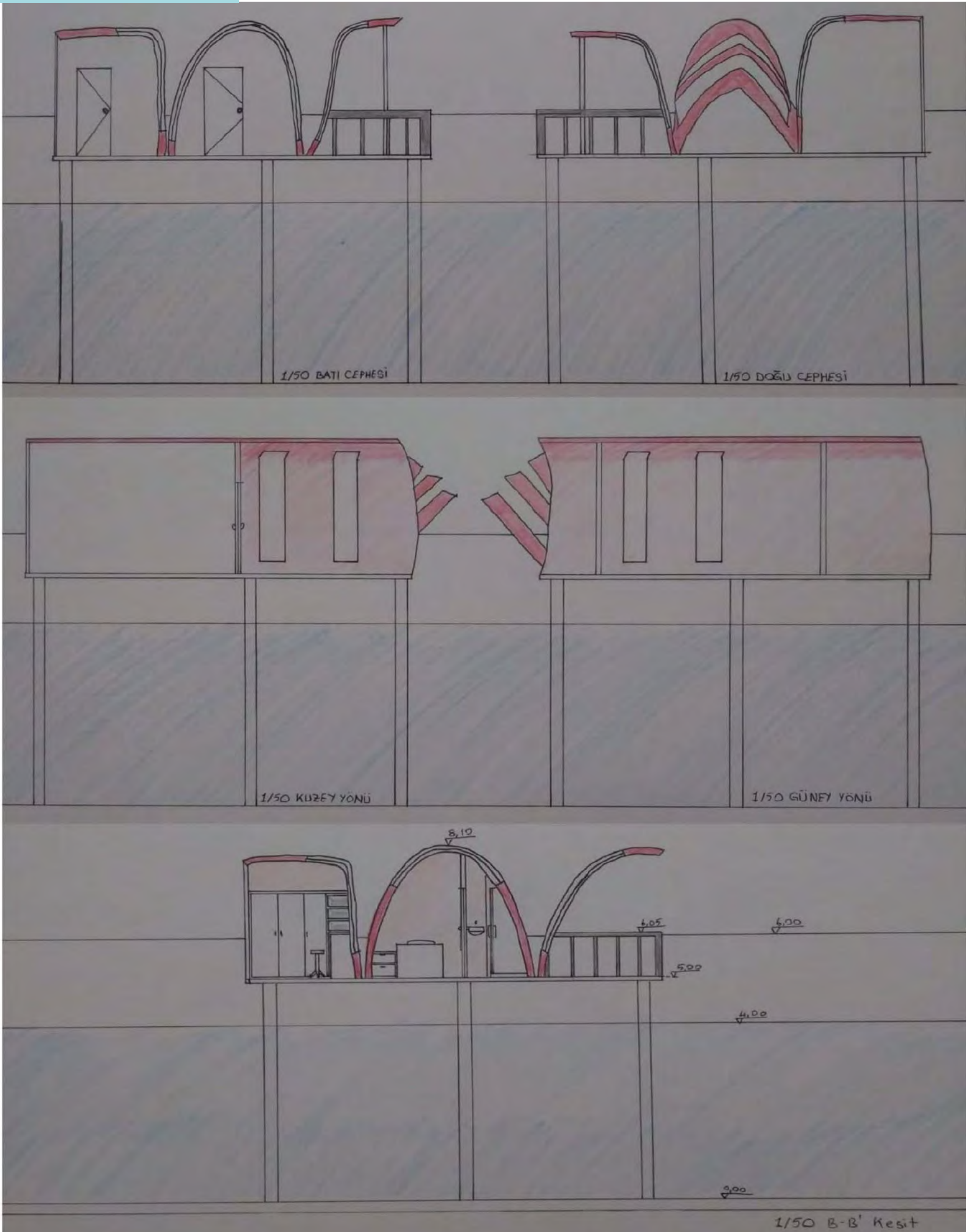
MİMARLIK BÖLÜMÜ

"Öğrenci Çalışmaları"

2019 - 2020 Bahar Dönemi

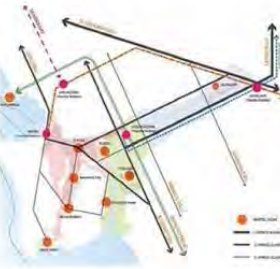








ANALİZLER



- perakende satış
- zanaat alanları
- konaklama alanları
- sağlık bakım vs.
- lokanta, restaurant
- otopark
- 1. derece ulaşım aksı
- 2. derece ulaşım aksı
- otobüs durağı

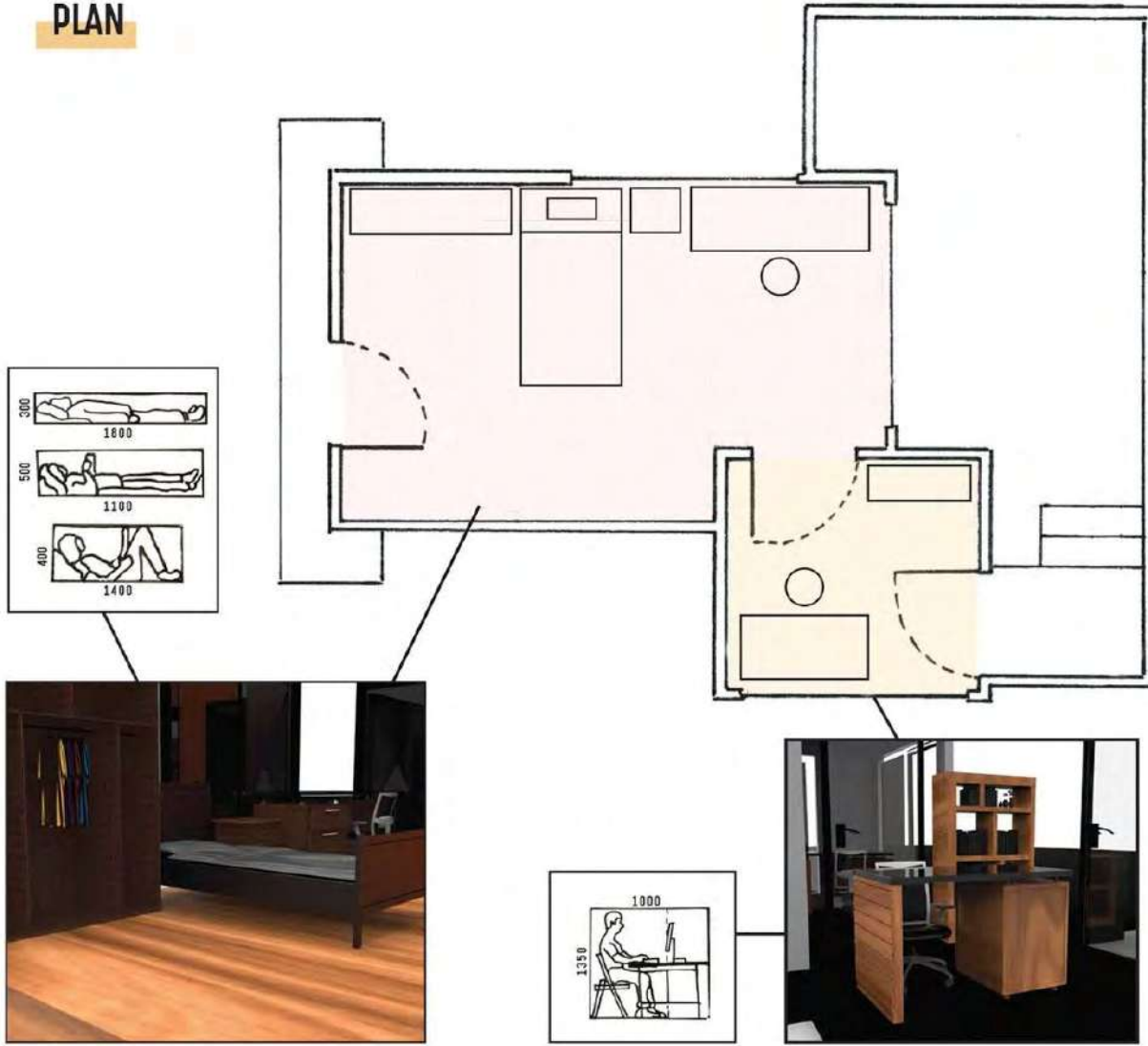
1/1000



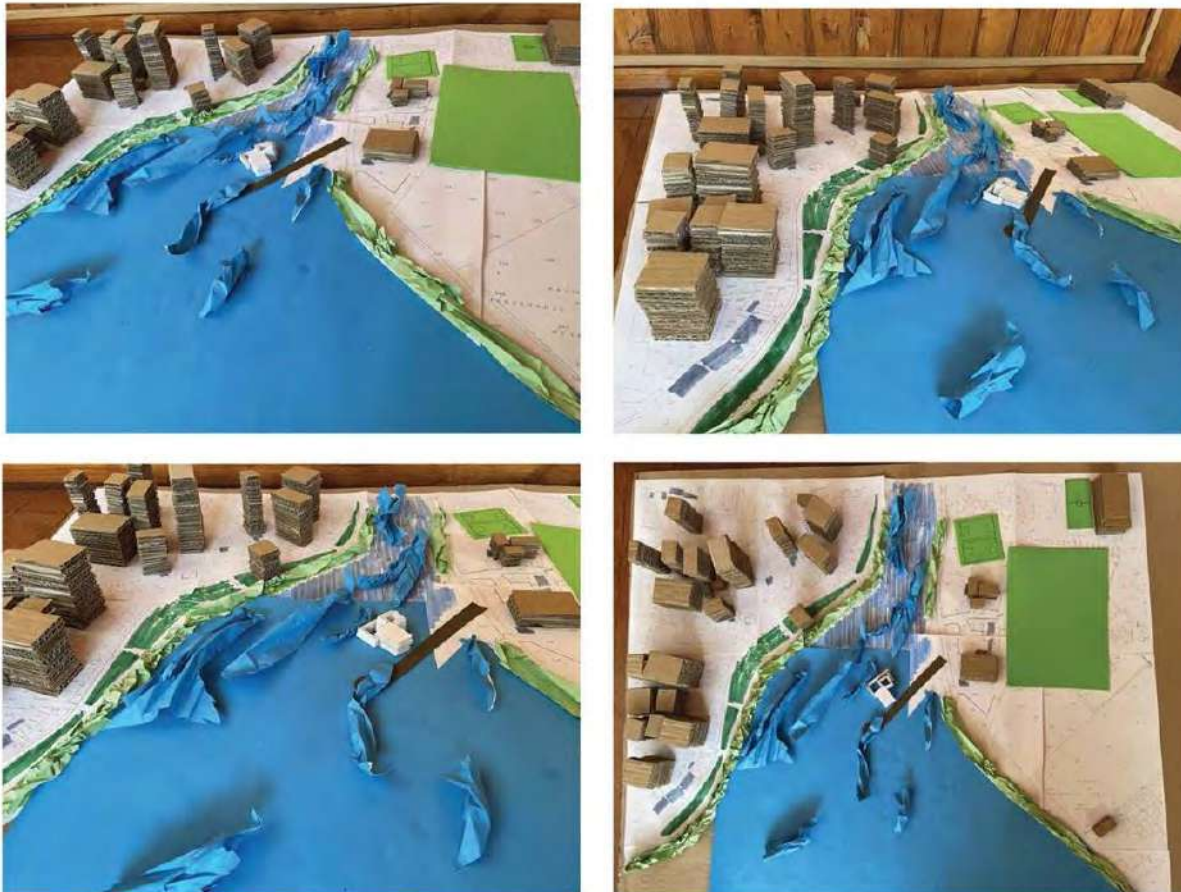
- 2. derece ulaşım aksı
- konaklama alanları

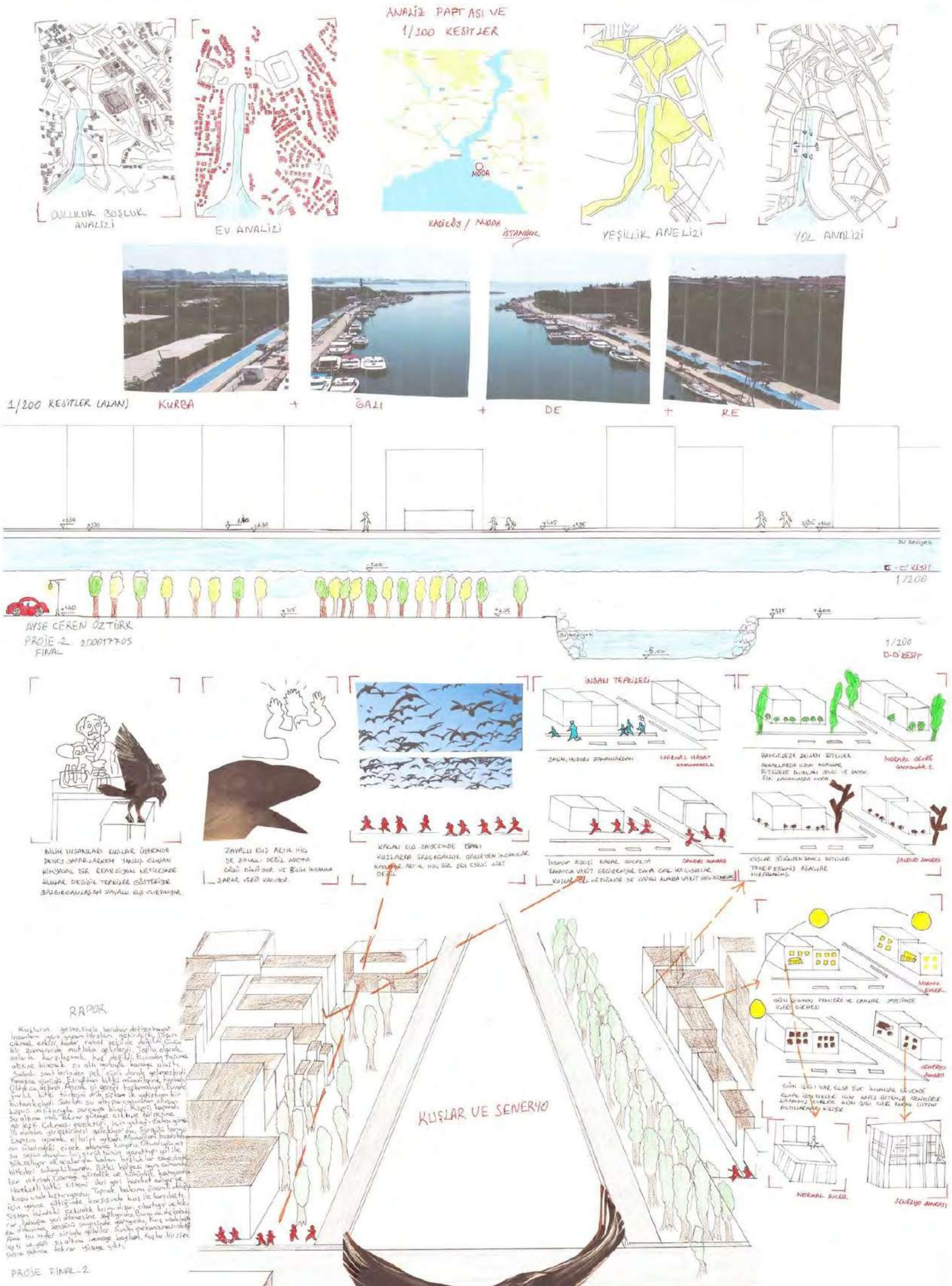
1/500

PLAN



MAKET





Kurbağalıdere Scooter Üretimi

NEDEN AKORDEON?

BITKİ YAYILIMI NEDENİYLE YOL DOKUSUNUN KAYBOLMUŞ VE DENİZ ULAŞIMI ÖNEM KAZANMIŞTIR. AĞAÇ ARALIKLARI DAR OLDUĞUNDAN UZUN VE GENİŞ ARAÇLARLA ULAŞIM İMKANSIZ HALE GELMEKTEDİR. BU NEDENLE MODÜLLER ARASINDA AKORDEON KULLANILARAK FARKLI BİR YERE ULAŞMAK YADA YERLEŞMEK İSTENDİĞİNDE AKORDEON SAYESİNDE MODÜL AĞAÇLAR ARASINDA BİR YILAN GİBİ HAREKET EDEBİLMEKTEDİR.



NEDEN MINI MODÜL?

Cepheye açıklik oluşturulmak istendiğinde modül yada modüller yuvasından çıkartılabilir. Ve üretim alanı modülün farklı formlarda kullanılması durumunda üreticiye gerekli olan açıklıkları sunabilir.

Askıda olan modülden diğer modülün tavanına geçilmek istendiğinde bir basamak olabilir.

Workshop sırasında modül dış tarafta çekilip açılarak dış cepheye dolap ve raflar oluşturulabilir. Workshop için gerekli araç gereçler oluşan bu raf ve dolaplara yerleştirilir.

Uygun kotu sağlayan modül açıldığında bir tezgah yada bir raf işlevi sağlayabilir.

Modüde bulunan camlar açılarak modül yerinden çıkartılmadan havalandırma sağlanabilir.

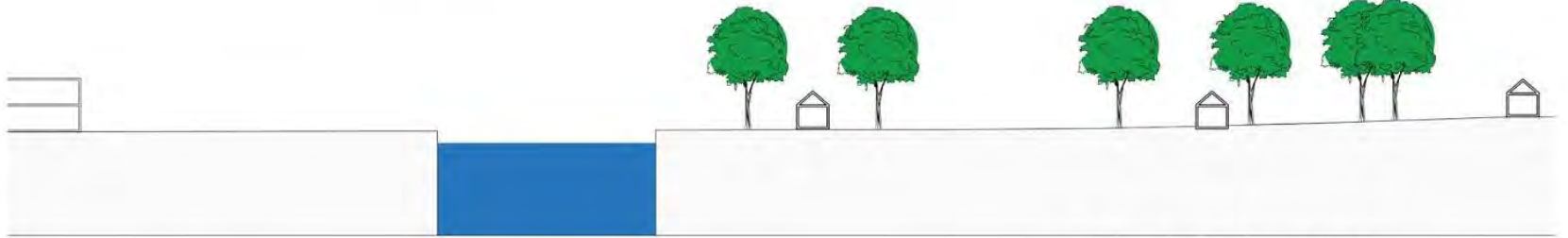
MODÜL NEDEN ASKIYA ALINIYOR?

ÜRETİM AŞAMALARININ BİR PARÇASI OLAN KURUTMA İŞLEMİNİN UYGUN KOŞULLARDA GERÇEKLEŞMESİ, TAMİRAT İÇİN GELEN MÜŞTERİLERLE İLGİLENİLEN BİR ALAN OLMASI VE WORKSHOP ALANI OLUŞTURULMASI ADINA ASKIYA ALINIYOR.

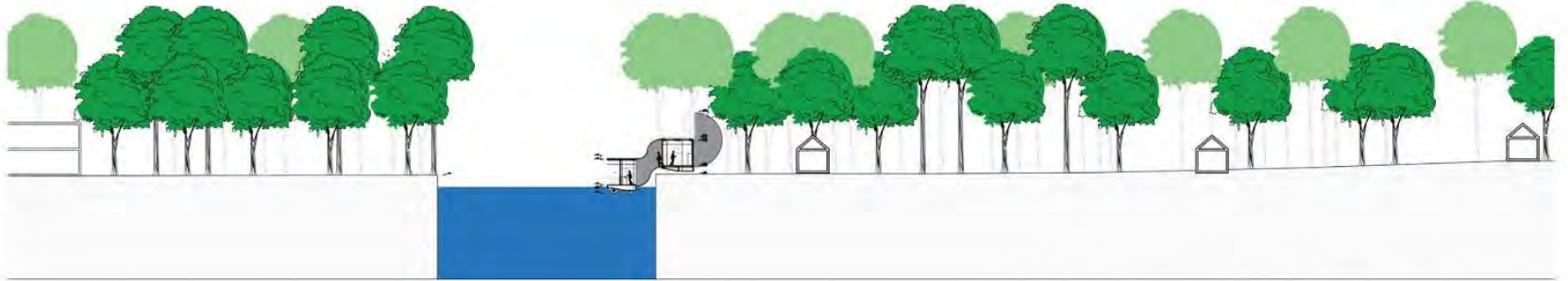


NASIL ASKIYA ALINIYOR?

MODÜL BİRLİŞİM DETAYI İLE BİRLİKTE KENDİ KENDİNİ TAŞIYABİLEN BİR HAL ALIYOR. MODÜLÜ OLUŞTURAN PARÇALAR BİRLİŞTİĞİNDE ÇELİK HALATLARIN GEÇEBİLECEĞİ BİR AKS OLUŞUYOR. ÇELİK HALATLAR BURADAN GEÇİRİLİP ÇEVRESİNDEKİ UYGUN AĞAÇLARA EKLEMLENİYOR. VE BÖYLECE MODÜL ASKIYA ALINMIŞ OLUYOR.



DİSTOPYA ÖNCESİ KURBAĞALI DERE

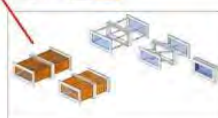
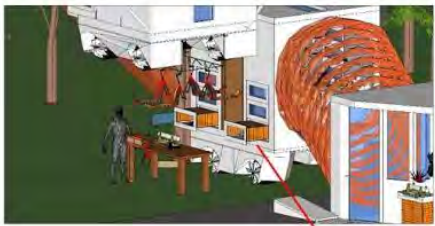


DİSTOPYA SONRASI KURBAĞALI DERE

ÜRETİM DİAGRAMI

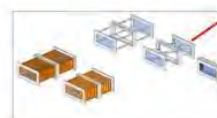
WORKSHOP ALANI BURADA KATILIMCILAR KENDİLERİNE ÖZEL SCOOTERLARINI TASARLAYIP ÜRETİM SÜRECİNE DAHİL OLUYOR. BURADA CEPHEDE BULUNAN MINI MODÜLLER DIŞARI VE İÇERİ AÇILABİLİYOR. BÖYLECE CEPHEDE DOLAPLAR OLUŞTURULABİLİYOR. OLUŞTURULAN DOLAPLARA WORKSHOP ARAÇ GEREÇLERİ KONULUP KARGAŞA ÖNLENİYOR. WORKSHOP SONLANDIĞINDA ÜRETİCİ İÇERİ GİREREK MODÜLÜ İÇERİ DOĞRU AÇIP EŞYALARI İÇERİ ALIYOR. BÖYLECE EŞYALARIN TEKER TEKER İÇERİ TAŞINMASI ENGELLENMİŞ OLUYOR.

BU ALANDA AYRICA SCOOTERININ TAMİR ETTİRMEK İÇİN GELEN MÜŞTERİLERLE İLGİLENİLİYOR.

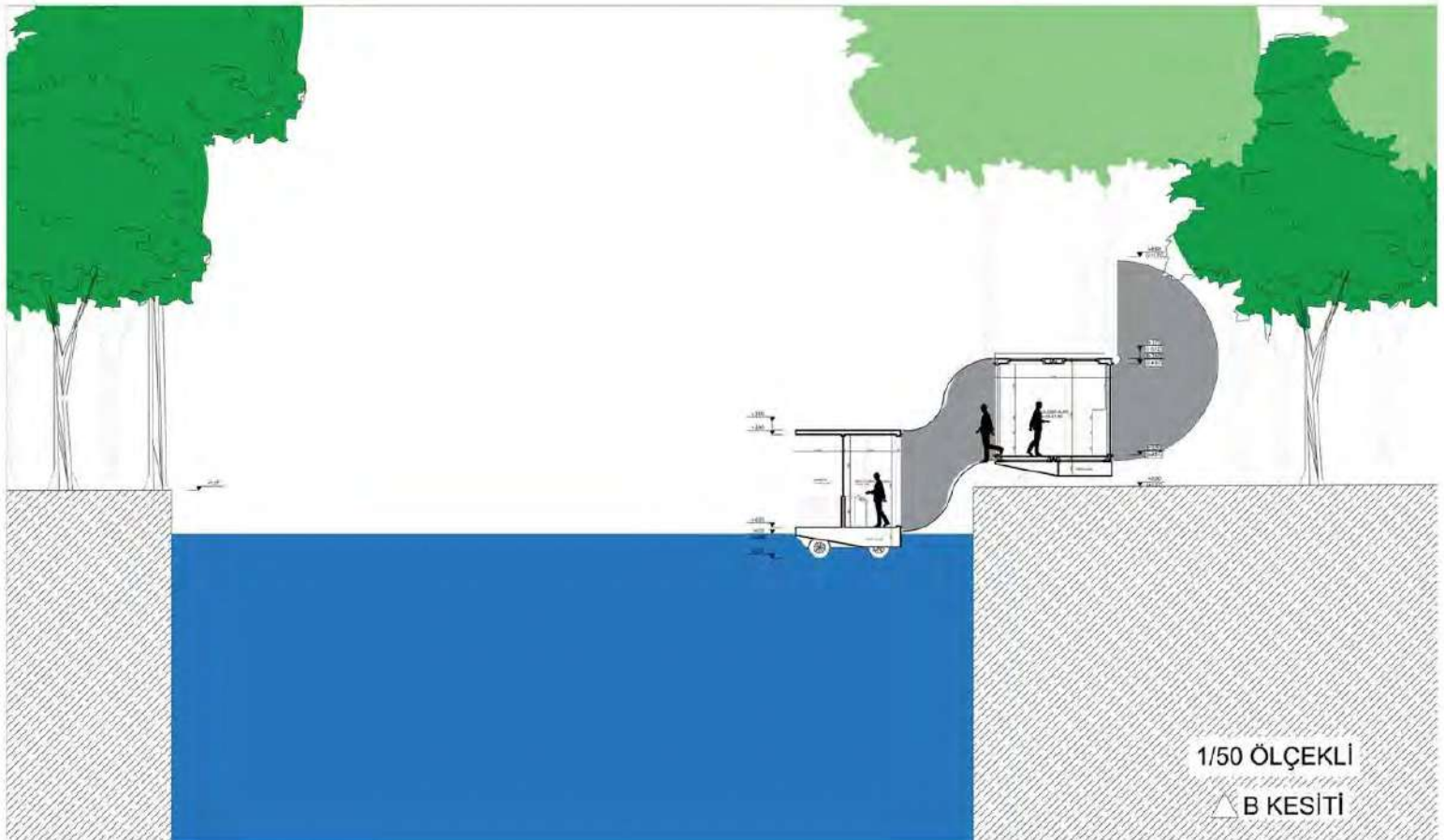
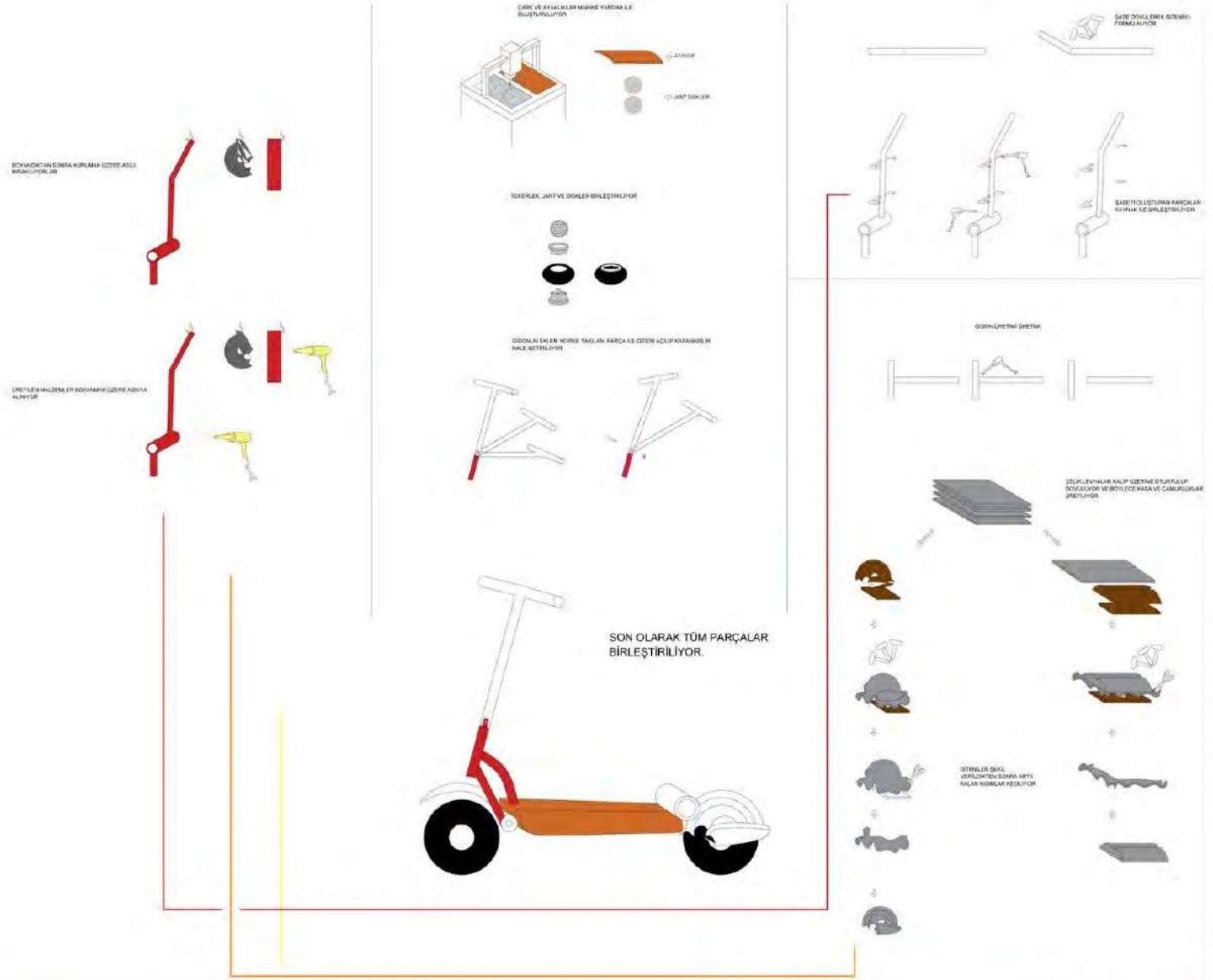


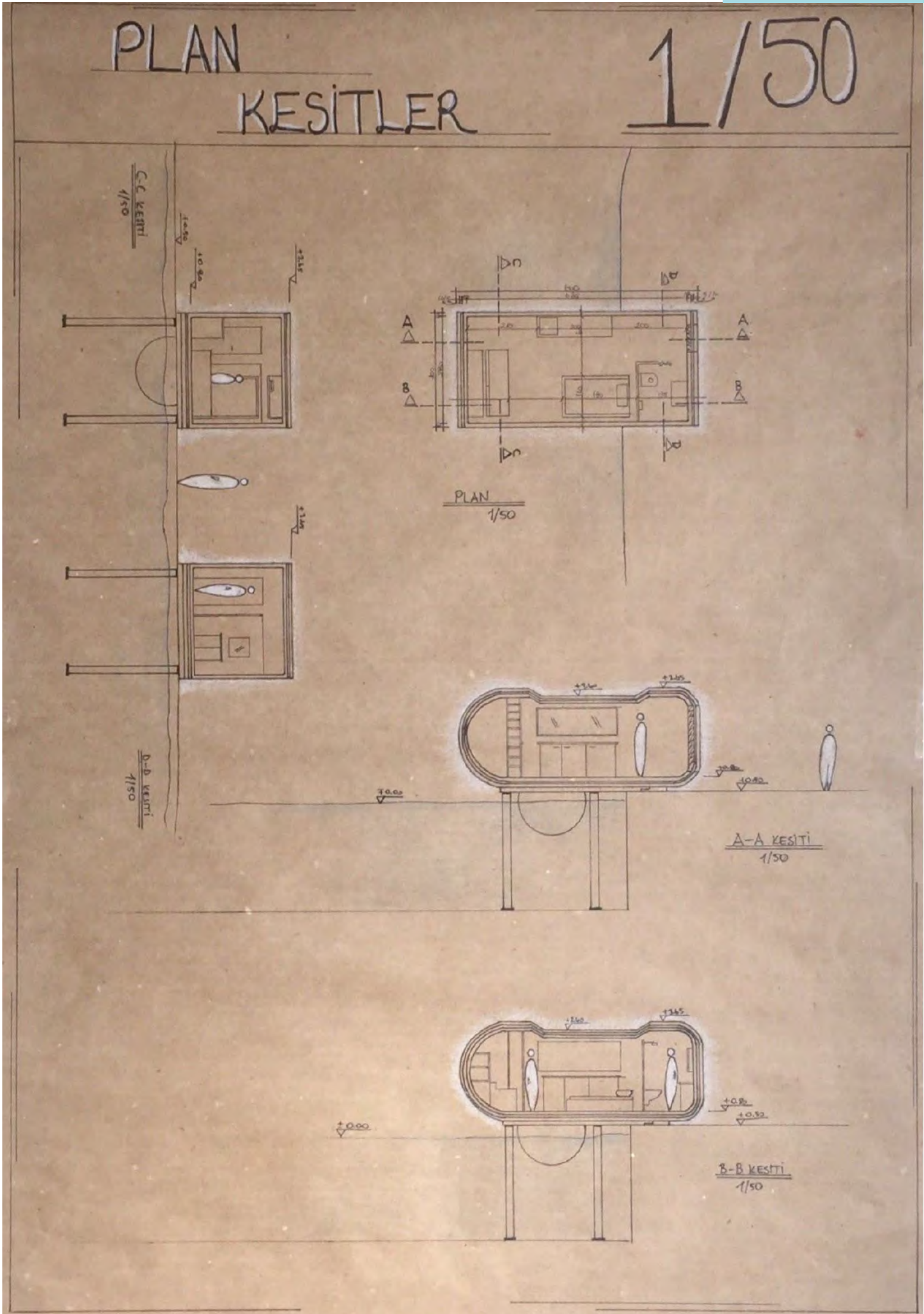
KAYNAK VE DÖVME İŞLEMLERİ YANGIN ÇIKMA İHTİMALINE KARŞI AĞAÇLIK ALANIN DIŞINDA YAPILMAK AMACIYLA GÜVERTEDE YAPILYOR.

İSTEĞE BAĞLI OLARAK DIŞ DUVARLAR DENİZE DOĞRU AÇILABİLİYOR. AÇILAN DUVARDA İÇİNDEN ÇIKAN PANEL İLE KARAYA BAĞLANABİLİYOR VE ÜZERİNE KONULAN MINI MODÜL BİR BASAMAK OLARAK KULLANILYOR. BÖYLECE WORKSHOP SIRASINDA KAYNAK İŞLEMİ GEREKİRSE KATILIMCI YAŞAM ALANINA GİRMEYEN KAYNAK İŞLEMİNİ YAPIP WORKSHOP ALNINA DÖNEBİLİYOR.

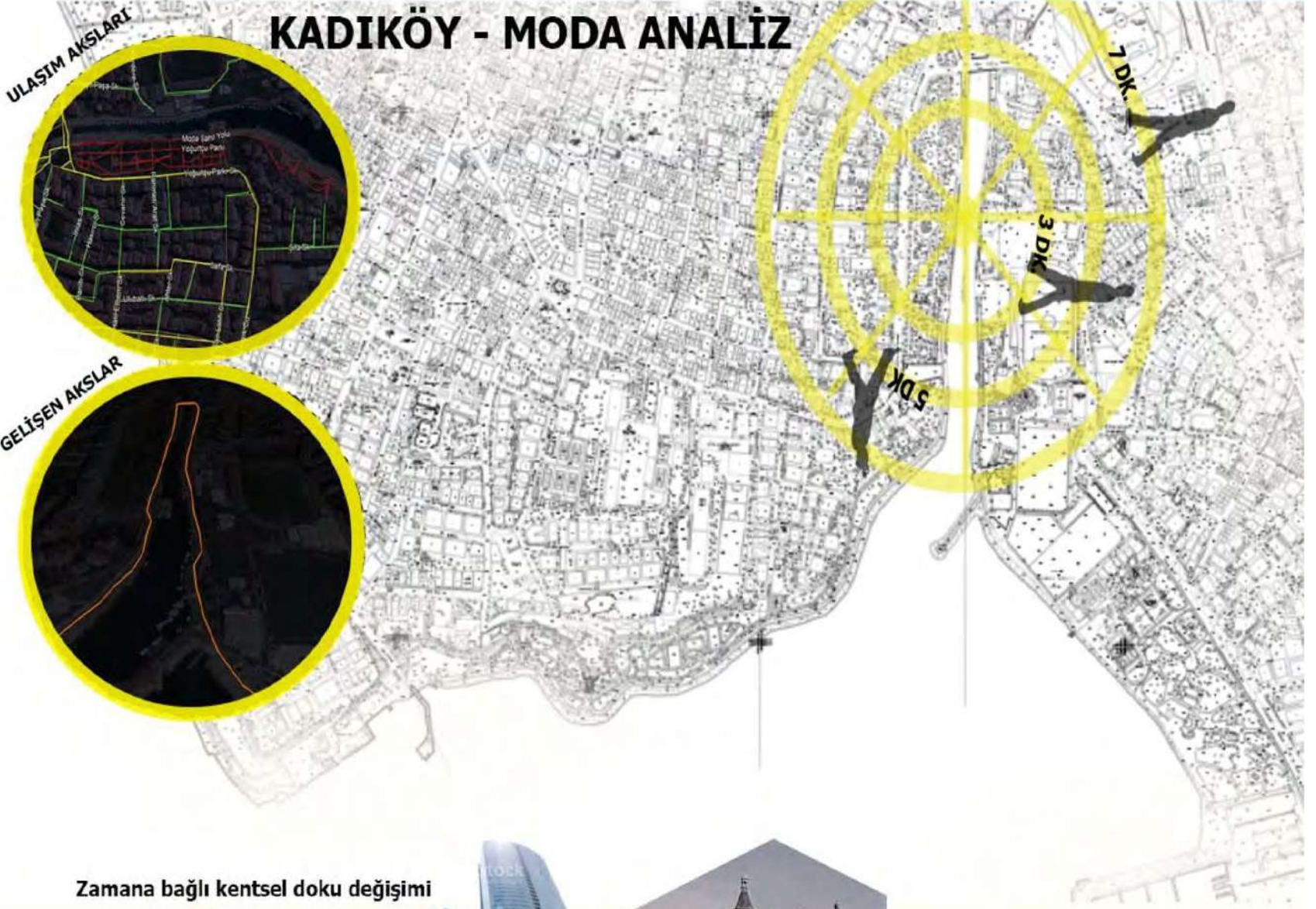


ÇİFT AÇILIR MODÜL MASA, OTURAK, BASAMAK İŞLEVİDE GÖRÜYOR.





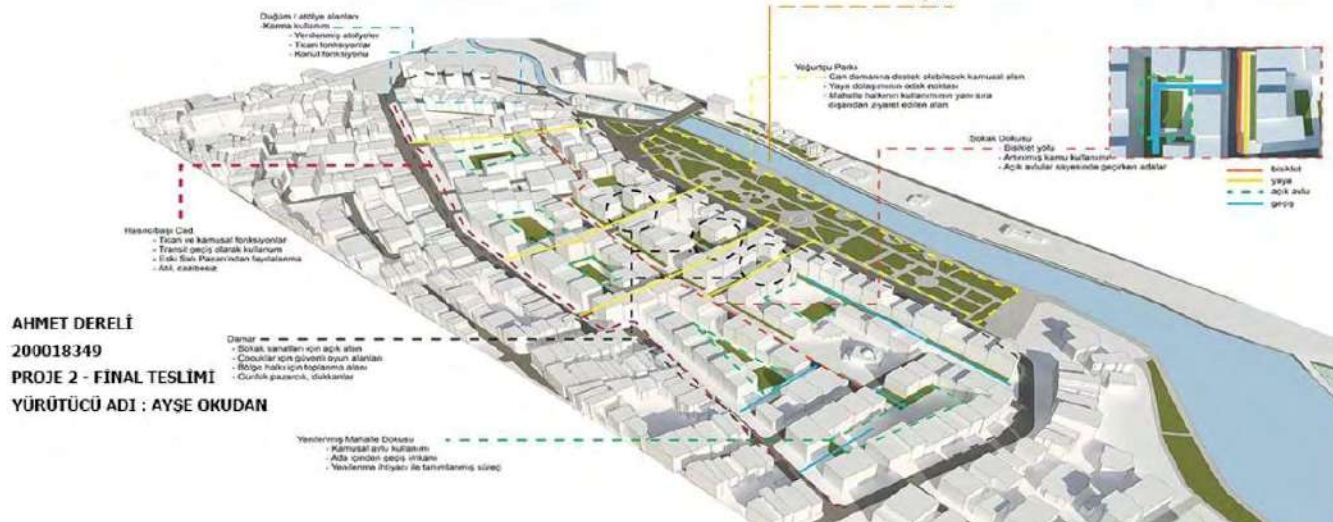
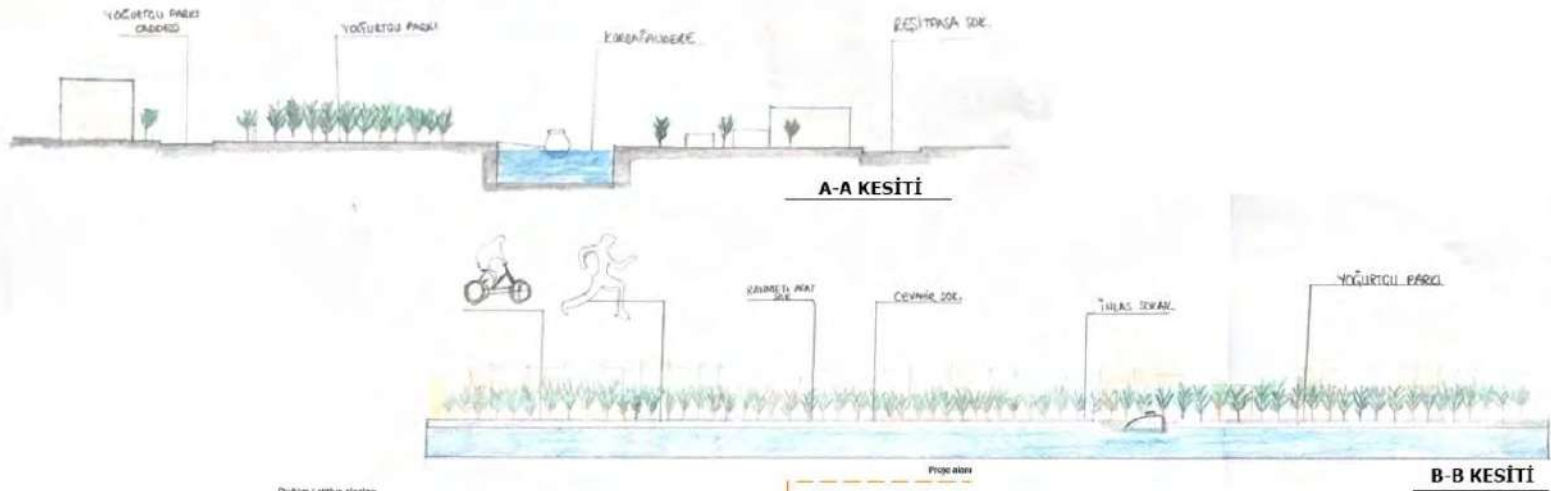
KADIKÖY - MODA ANALİZ



Zamana bağlı kentsel doku değişimi

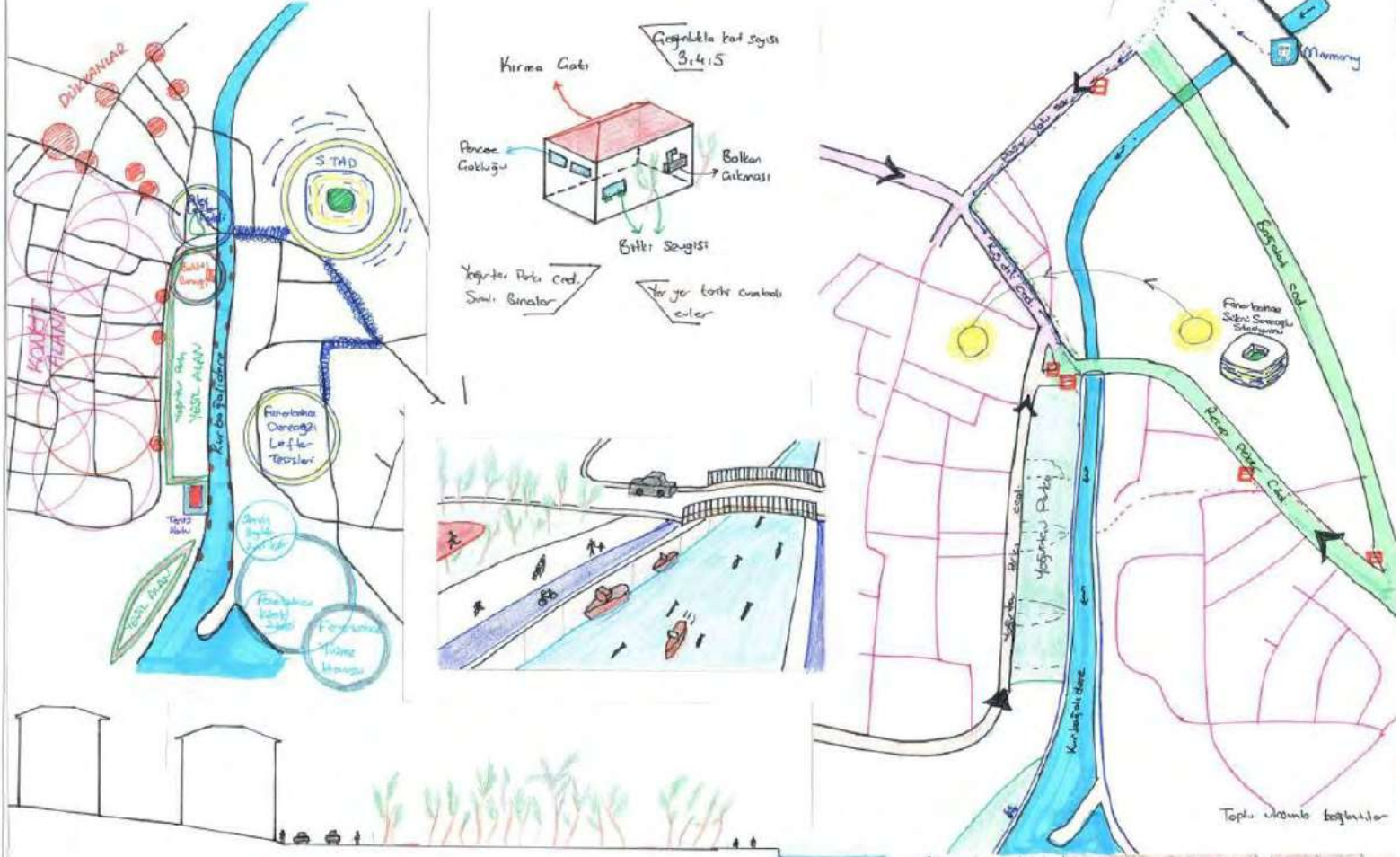


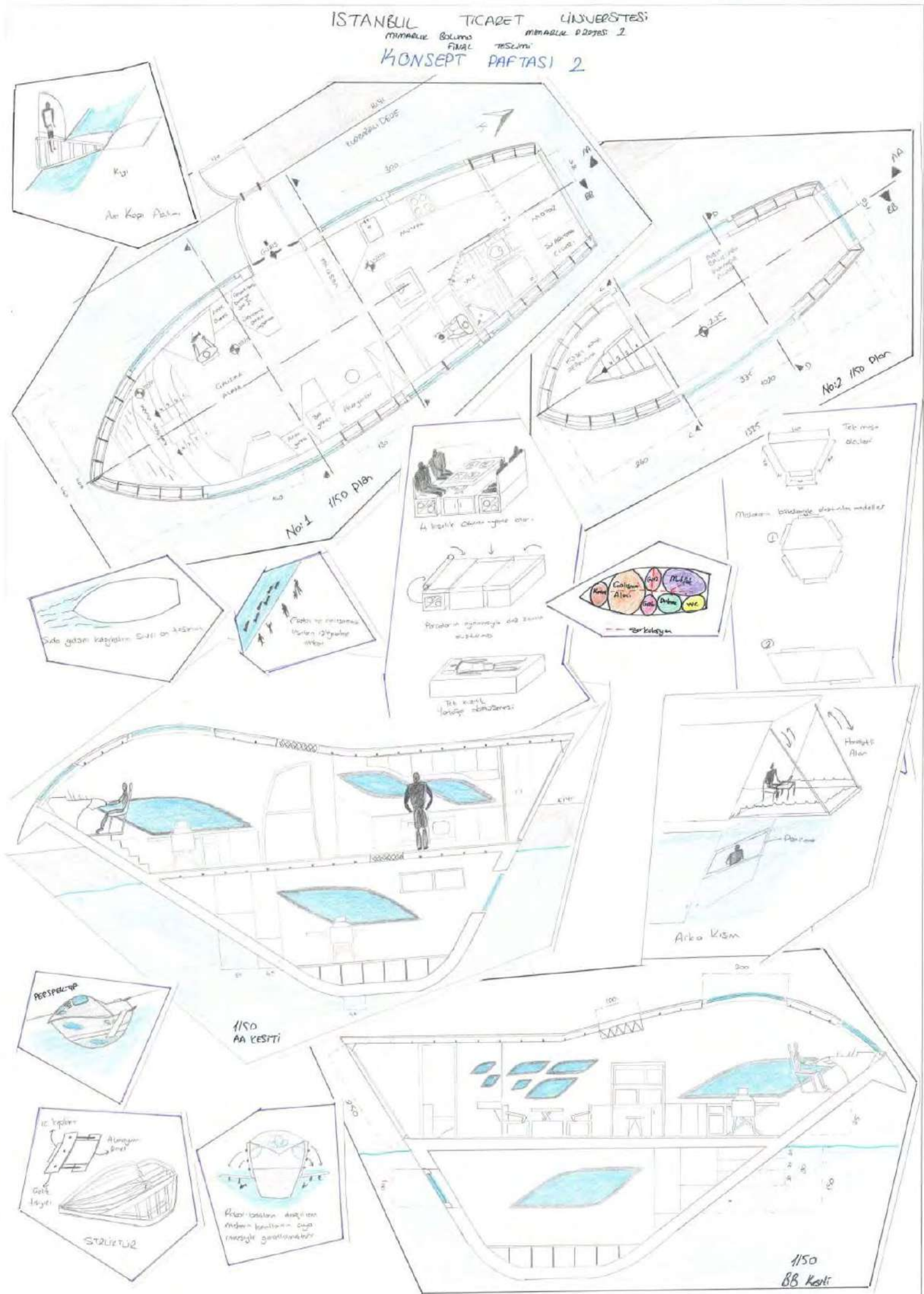
1:1000 ÖLÇEKLİ ÇEVRE ANALİZİ



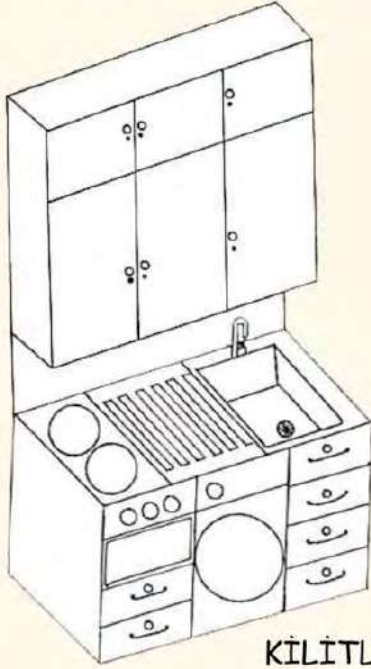
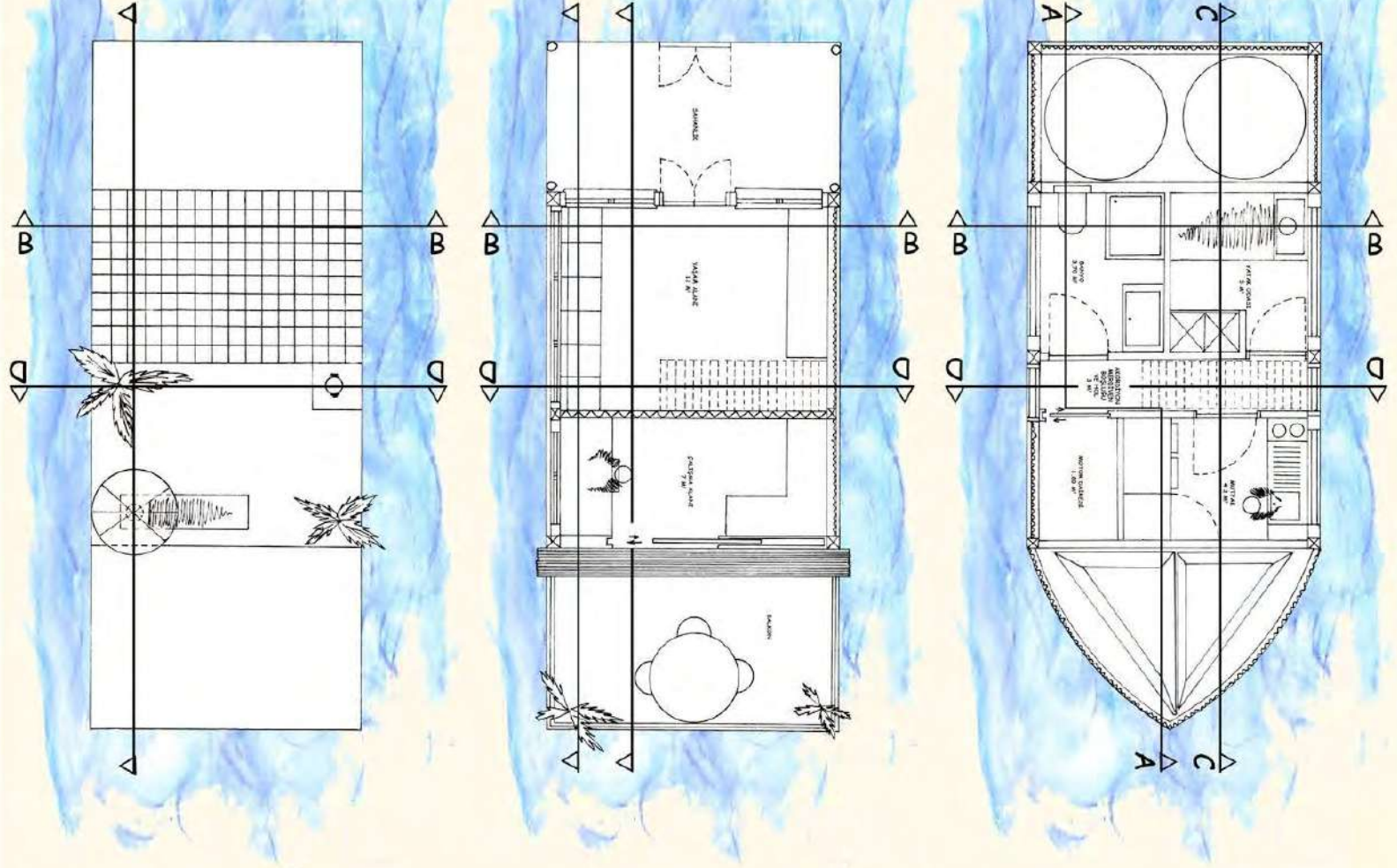
İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ MİMARLIK PROJESİ 2
FINAL TESLİMİ

ANALİZ PAFTASI 2

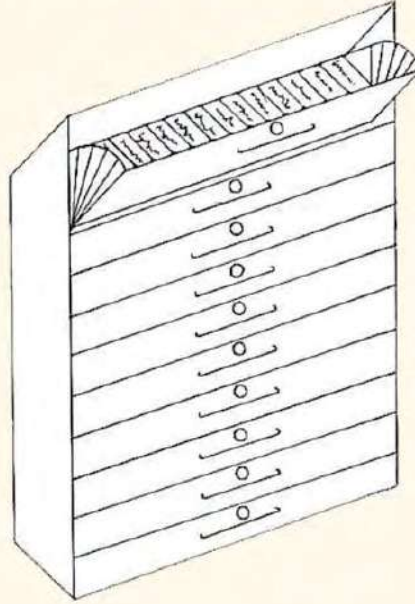




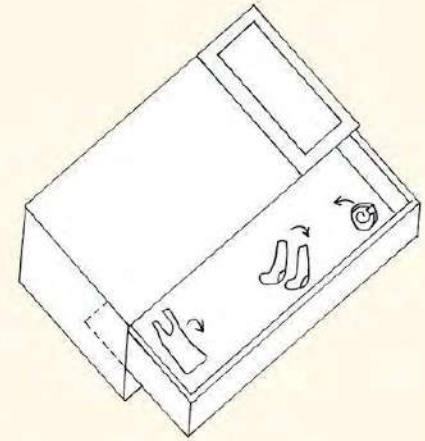
Rayiha 1/50 PLANLAR VE ÖZEL MOBİLYALAR



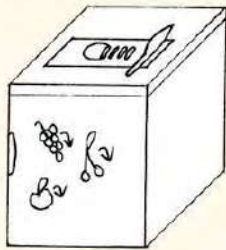
KİLİTLİ MUTFAK DOLABI



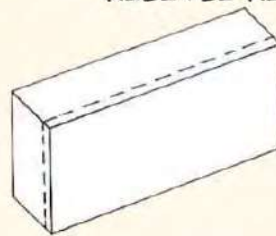
KİLİTLİ KİTAPLIK



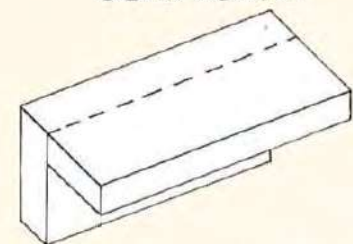
YATAK ALTI DEPO ALANI



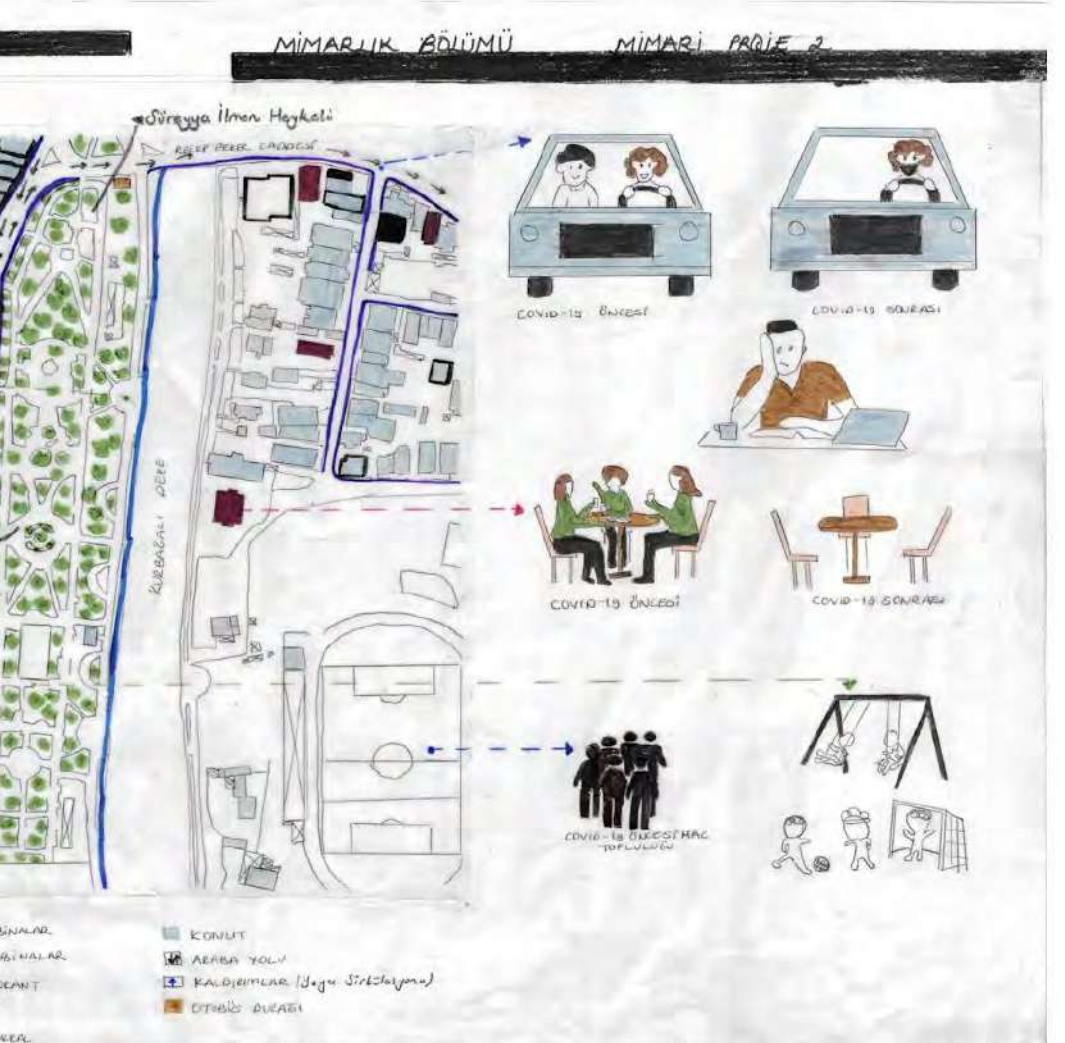
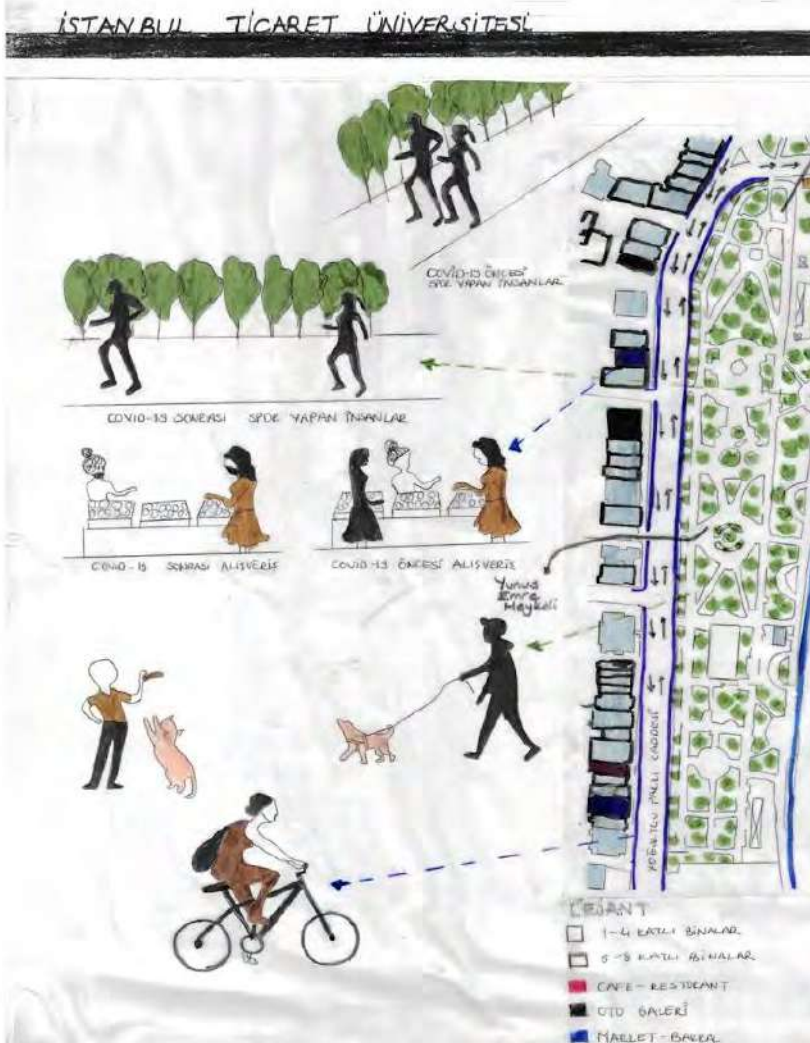
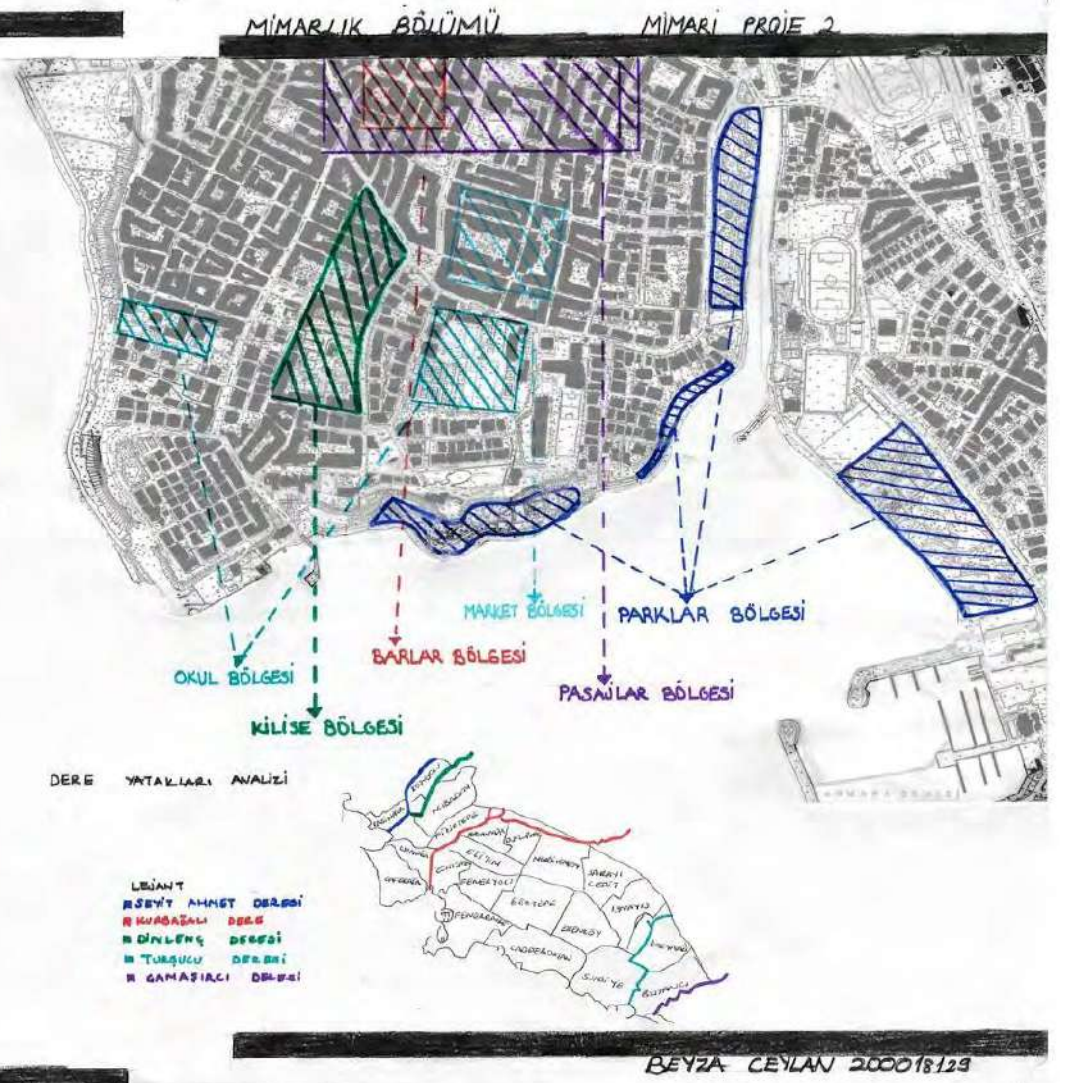
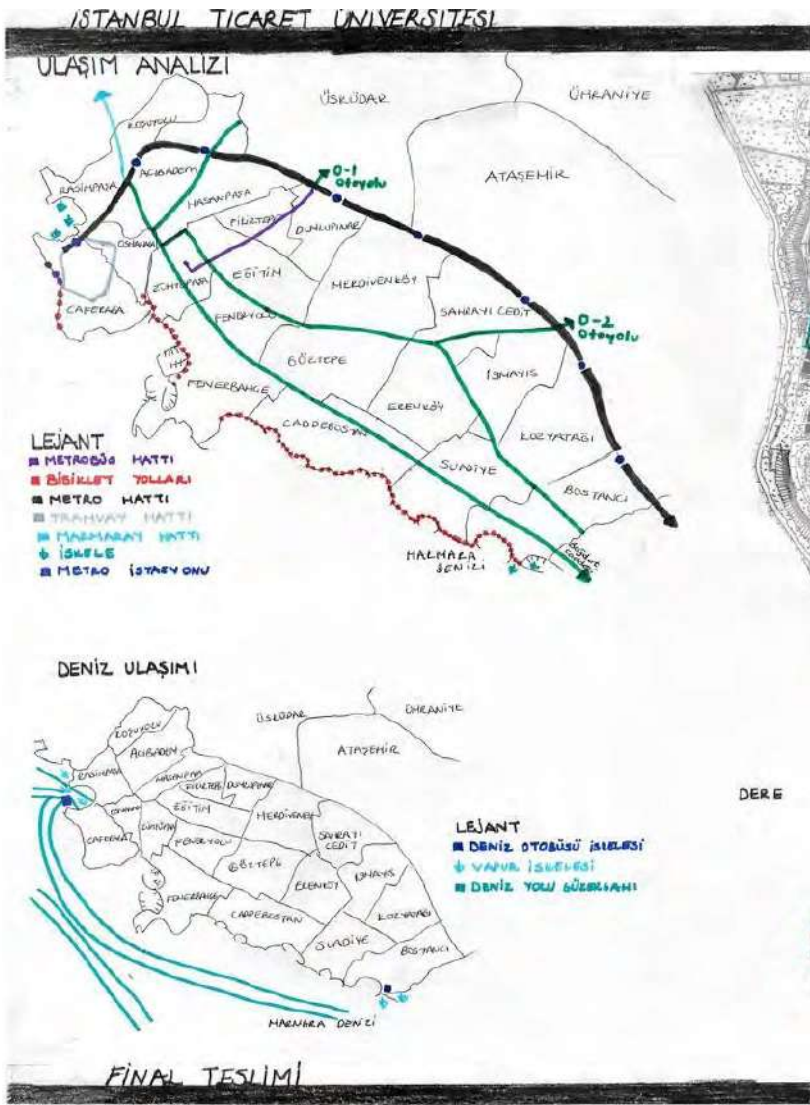
TEZGAH ALTI BUZDOLABI

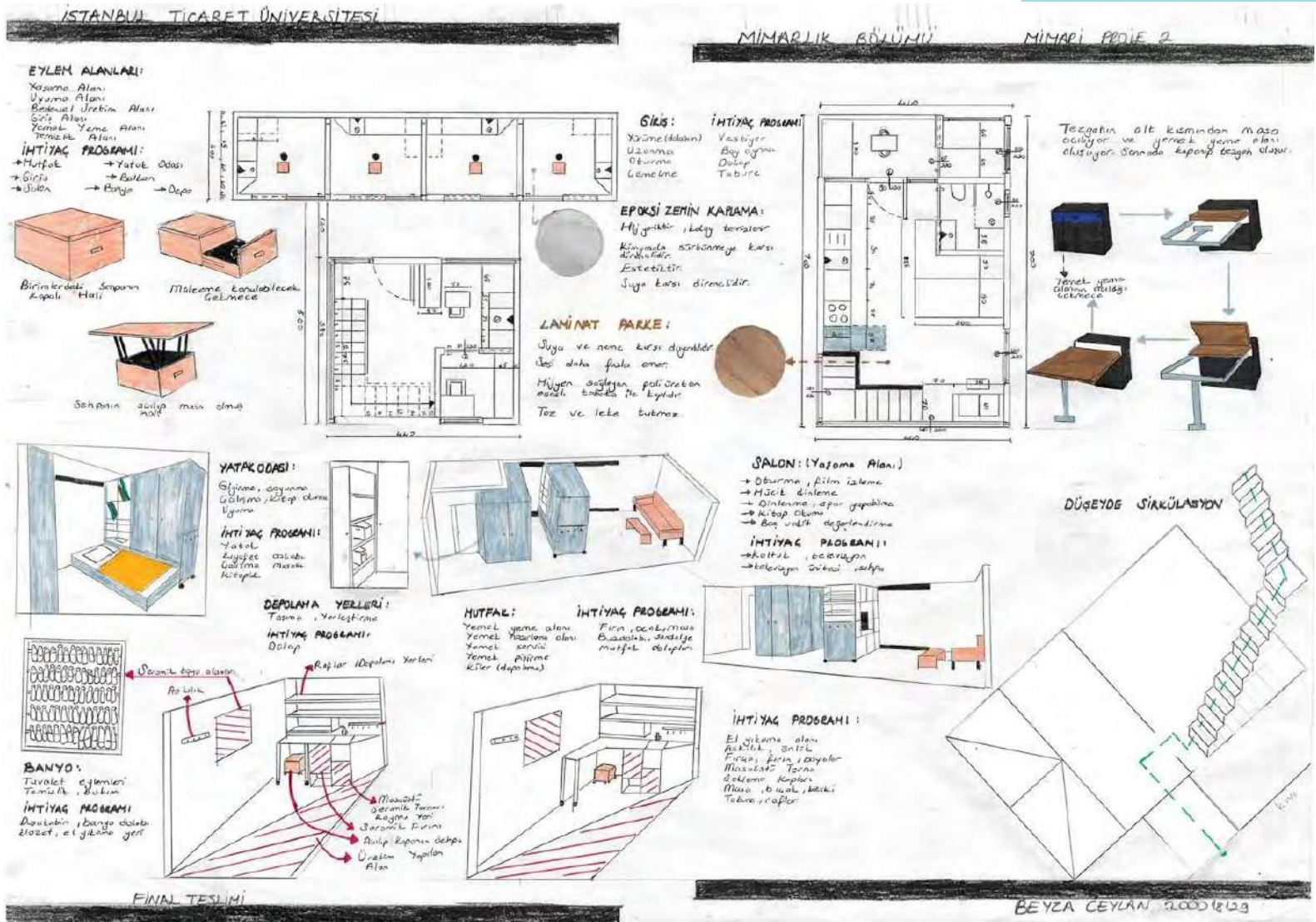


MASA

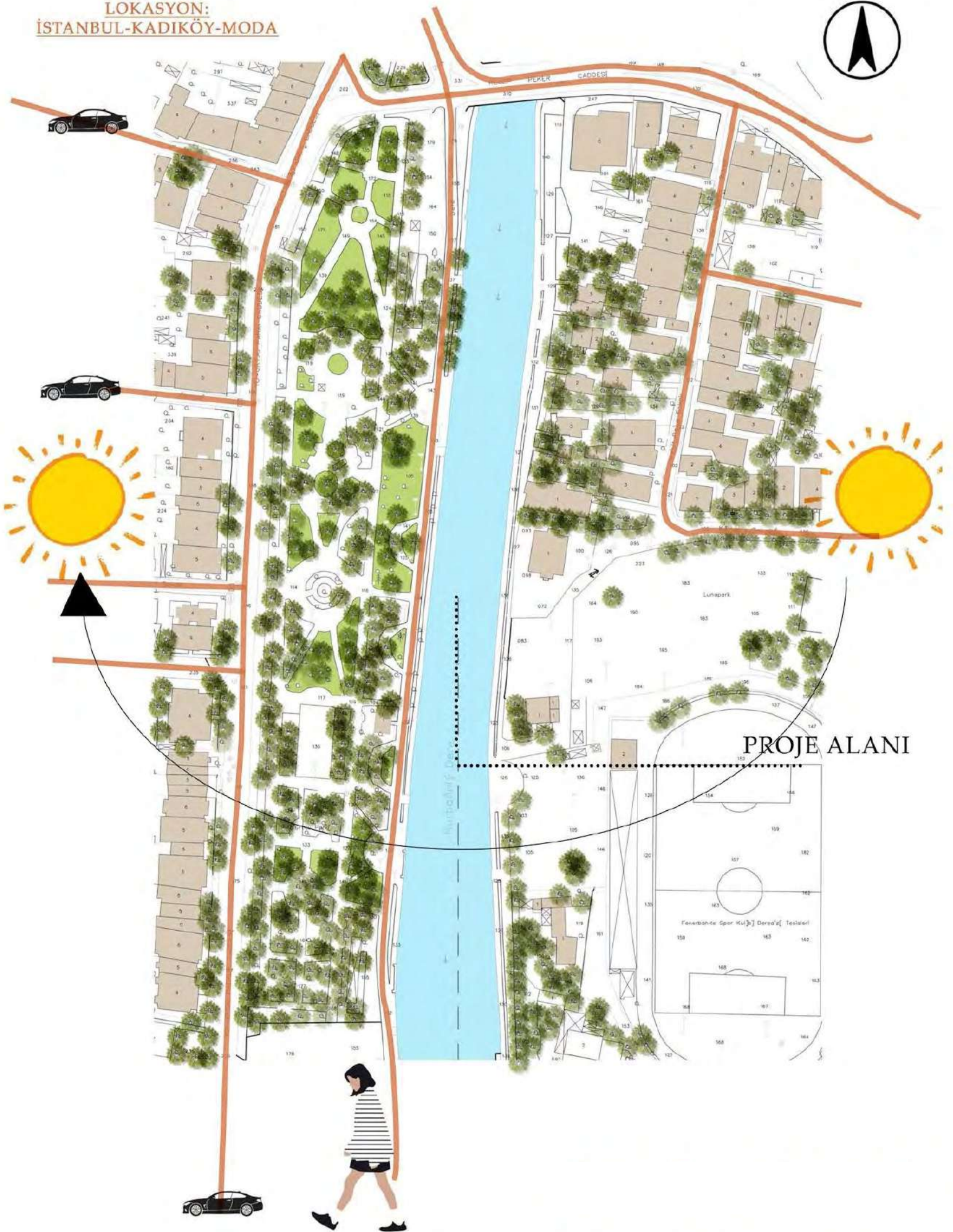


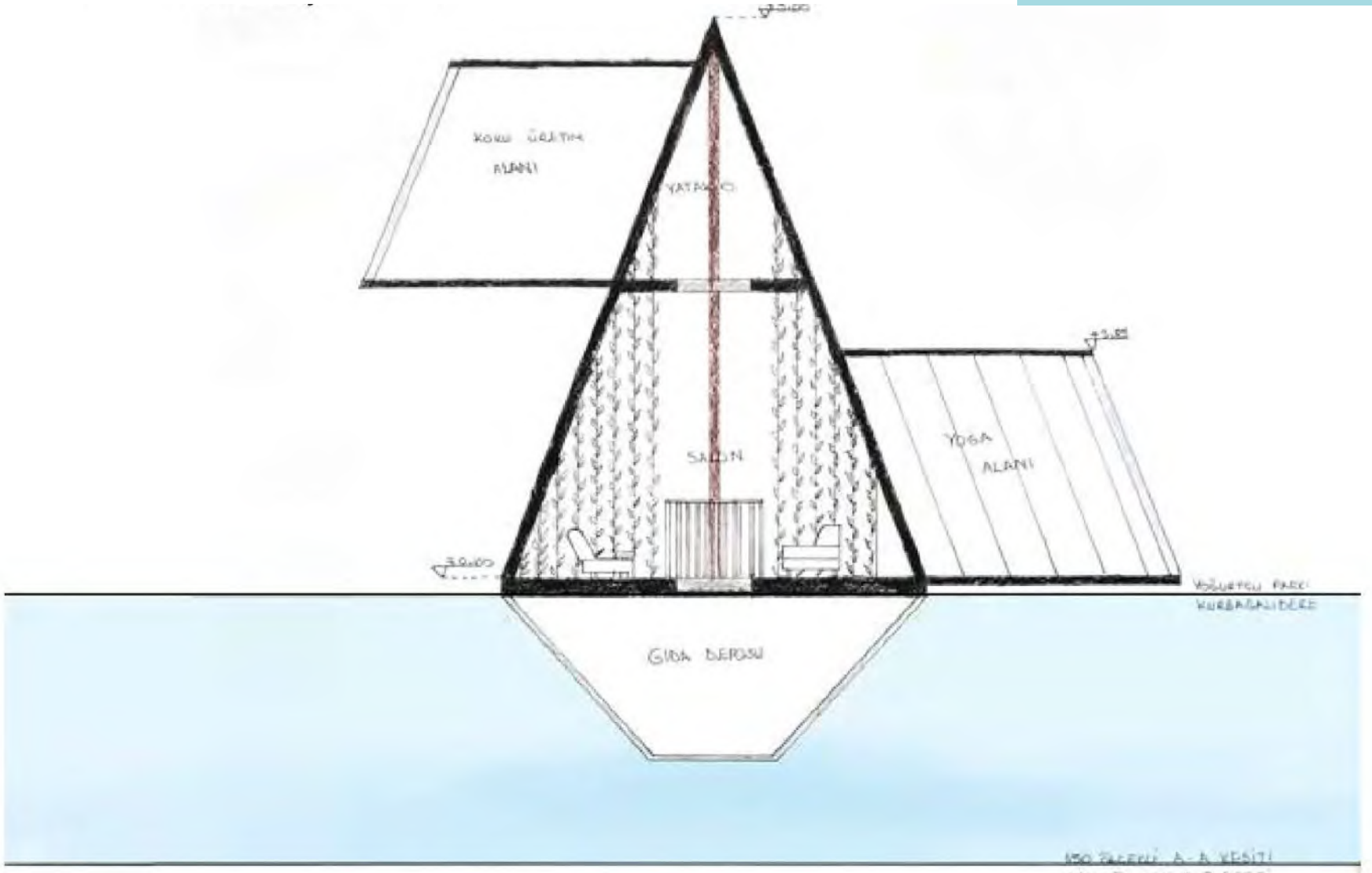
DEPO ALANI



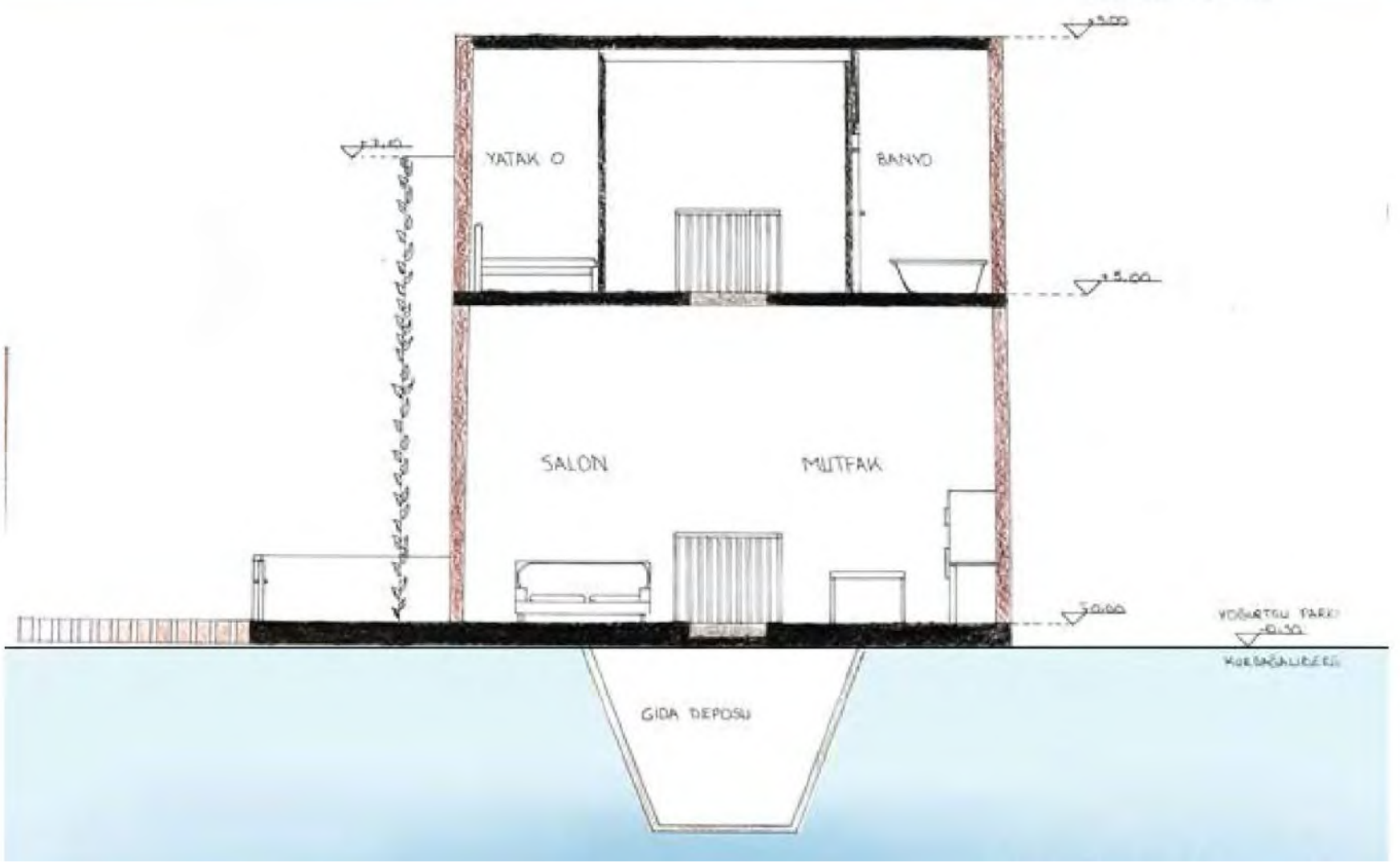


LOKASYON:
İSTANBUL-KADIKÖY-MODA





150 YAKIN A-A KESİTİ
1/50 ÖLÇÜLÜ B-B KESİTİ





ÇİZGİ ROMAN ÜRETİMİ VE SOSYAL MEDYA ÜZERİNDEN TİYATRO YAPMAK İSTEYENLERLE İLETİŞİME GEÇİLMESİ

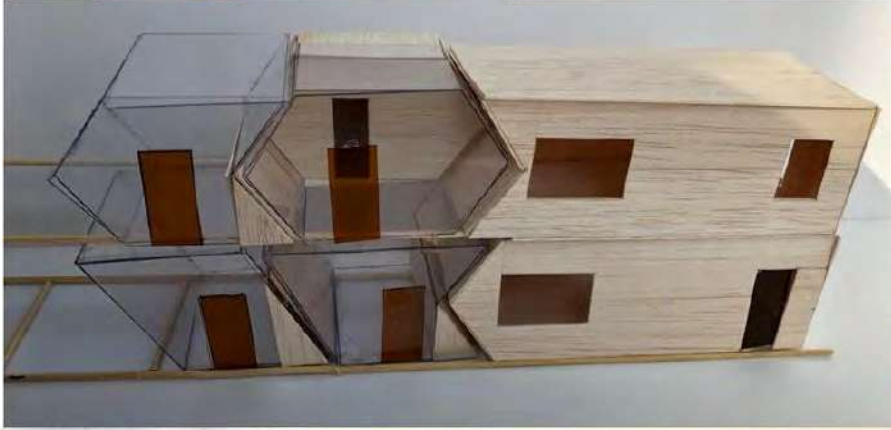




Birimler arasında doluluk-boşluk ilişkisi vardır.



Hareketsiz hallerindeki doluluk hareket etmeye başladığında raylı sistem üzerinde boşluklar oluşturur.



KENT SİLÜETİ
ÜZERİNDE YAPININ
BATI GÖRÜNÜŞÜ

GÜL BEYZA BALCI-200018062
YÜRÜTÜCÜ ADI, ÖĞR. GÖR. PINAR
GEÇKİLİ KARAMAN
MİMARLIK PROJESİ 2