

MODA VE TEKSTİL TASARIMI BÖLÜMÜ
MODA VE TEKSTİL TASARIMI LİSANS PROGRAMI
DERS İÇERİKLERİ

1. DÖNEM

ZORUNLU DERSLER

GNL103 Genel İngilizce I (2 0 2 2)

15 adet okuma parçası ve ilgili okuma ve kelime çalışmaları.

GNL105Türk Dili Ve Yazım Kuralları I (2 0 2 2)

Dil kavramı. Dil-düşünce ilişkisi. Dil-kültür ilişkisi. Dünya dilleri (köken ve yapı bakımından). Türk dilinin Dünya dilleri arasındaki yeri. Türk Dilinin tarihsel gelişimi. Türk dilinin yapısı. Türk Dilinin ses bilgisi. Günümüz Türkçesi. Yazma eylemi ve kompozisyon bilgileri. Yazım Kuralları. Doğru ifade. Bilim dili ve bilim dili olarak Türkçe. Türk şiiri ve şiir dili.

GNL101Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi I (2 0 2 2)

Osmanlı Devleti'nden Türkiye Cumhuriyeti Devleti'ne geçiş sürecinde ana eksen olan Türk İnkılabını tarihi, siyasi, ekonomik, sosyal ve kültürel boyutları ile incelemek.

MTF103Tasarım Stüdyosu I (2 6 5 7)

Tüm görsel sanatlar için ortak olan tasarım öge ve ilkelerini içerir. Bu derste gözlem, algılama, zemin-biçim ilişkisi, çizgi, doku, renk gibi temel konularda çeşitli malzemelerle çalışmalar yapılır.

MTT103Kompozisyona Giriş I (2 2 3 5)

Seçilen bir nesnenin çeşitli resimleme teknikleriyle görsel analizi yapılarak nesne soyutlanır ve motife (birime) dönüştürülür. Bu birimle farklı yüzeyler tasarlanır.

MTF103Sanat Tarihi (3 0 3 4)

Antik çağlardan başlayarak, ilk çağ sanatı, Asya ve Türk sanatları incelenir. Sanatlar arasında etkileşimler örneklerle tartışılır. Ders, resim ve slaytlarla desteklenir, sanat tarihi kitapları ve kataloglardan yararlanır.

MAT101Matematik I**(3 0 3 5)**

Sayı sistemleri (Doğal sayılar, tam sayılar, rasyonel sayılar, reel sayılar ile oran ve orantılar). Kompleks sayılar (4 İşlem, kompleks sayıların trigonometrik gösterimi). Birinci ve ikinci dereceden bir bilinmeyenli denklemler ve birinci dereceden iki bilinmeyenli denklemler sistemi.

REK101Kültür ve İstanbul (3 0 3 3)

Bireyin yaşadığı şehri tanıması, aidiyet duygusu içinde ona sahip çıkması, sosyal ve kültürel bilincin geliştirilerek çok yönlü bir kişilik kazanması.

2. DÖNEM**ZORUNLU DERSLER****GNL104 Genel İngilizce II****(2 0 2 2)**

15 adet okuma parçası ve ilgili okuma ve kelime çalışmaları

GNL106Türk Dili Ve Yazım Kuralları II**(2 0 2 2)**

Dil-anlatım. Yazım ve noktalama yanlışlarının gösterilmesi. Yazı türlerinin genel özellikleri. Türk Edebiyatında roman. Öykü. Tiyatro. Eleştiri. Şiir. Şiir. Öykü. Roman türlerinde öğrencilerin seçtikleri örnekleri sunmaları. Sözlü anlatım. Açık oturum. Tartışma. panel. sempozyum. Yazılı anlatım. Tekrarlar. çalışmalar.

GNL102Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi II**(2 0 2 2)**

Günümüz demokratik, laik, sosyal hukuk devleti düzenini biçimlendiren Atatürkçü Düşünce Sistemi'ni, ilkeleri ve devrimleri değerlendirmek.

MTF104Tasarım Stüdyosu II**(2 6 5 7)**

Tüm görsel sanatlar için ortak olan tasarım öğe ve ilkelerini içerir. Bu derste biçim, renk, ritim, denge, mekân, espas, hareket gibi temel konularda çeşitli malzemelerle çalışmalar yapılır.

MTT104Kompozisyona Giriş II**(2 2 3 5)**

İlk yarıyılıda elde edilen birimler, doku, ton, renk gibi tasarım öğe ve ilkeleri kullanılarak çoğaltılır ve bir kompozisyona dönüştürülür; öğrenciye kompozisyon kurmanın temel ilkeleri öğretilir.

MTT106Modelden Çizim**(2 2 3 4)**

Öğrencinin görsel algısını, görsel analiz becerisini, resimleme yeteneğini geliştirmeye ve ileriki yıllarda yapacağı tasarımların resimsel alt yapısını oluşturmaya yönelik olan bu derste canlı ve cansız modelden çizimler yapılır.

MAT102Matematik II (3 0 3 5)

Fonksiyonlarda limit ve süreklilik, Türev, Türevin uygulamaları, İntegral, İntegralin Uygulamaları.

REK102Medeniyet ve Toplum (3 0 3 3)

Tarım devrimi, Yakın Doğu ve Asya'da ilk medeniyetlerin yükselişi, Yunan ve Helenistik medeniyetin doğuşu ve gelişimi, Roma medeniyeti, İslam medeniyetinin doğuşu ve gelişimi, Batı'da Ortaçağ, Rönesans ve Reform çağları, Aydınlanma ve sonrası modern dönem medeniyetinde siyasi, sosyal ve ekonomik anlamda yaşanan dönüşümler.

3.Dönem

Zorunlu Dersler

MTT201Dokuma Tasarımına Giriş (2 2 3 4)

Dokuma tasarımına ilişkin temel bilgiler verilerek, kâğıt üzerinde oluşturulan çizgili ya da ekose tasarımlar 4 çerçevesi tezgâhta temel örgülerle dokumaya uygulanır.

MTT203Baskı Tasarımına Giriş (2 2 3 4)

Baskı tasarımına ilişkin temel bilgiler verilerek baskı teknikleri tanıtılır, mono baskı çalışmaları ve ipek şablonla temel uygulamalar yapılır.

MTT205Üzey Tasarımı I (2 2 3 5)

Tasarımda fon oluşturabilecek doku araştırmaları yapılır, dokunun forma dönüşmesi, uygulamalı çalışmalarla gösterilir.

MTT211Kumaş Yapısı Ve Fiziği (3 0 3 4)

Dokumanın temel tanıtımının ardından dokuların gruplandırılmaları, örgü çeşitleri, örneklemeler ve kumaşın fiziksel analizleri yapılır. Malzeme ve üretime yönelik çalışma raporları hazırlanır.

Seçmeli Dersler

MTT241Dokuma Kumaş Analizi I (2 2 3 5)

Basit dokuma kumaşların tersinin ve yüzünün bulunması, kumaş dokusunun desen kâğıdında gösterilmesi, kumaşın atkı, çözgü ve iplik numarası tayini, gramaj ve metre tül ağırlıklarının belirlenmesi, tarak numarası, çözgü ve atkı ağırlığının hesaplanması öğretilir.

MTT243Boya Kimyası Ve Baskı Teknolojisi I (2 2 3 5)

Tekstil terbiyesinin tanımı ve sınıflandırılması, selüloz, protein ve sentetik polimer kökenli tekstil malzemelerinin ön terbiye, boyama ve bitim işlemleri anlatılır.

MTT245İllüstrasyon (2 2 3 5)

Giysi ya da mekân için yapılan tasarımı en iyi şekilde göstermeye yönelik çizim teknikleri öğretilir, tasarım derslerindeki çalışmalarını destekleyecek uygulamalar yapılır.

MTT247Yüzey Tasarımında Bilgisayar (2 2 3 5)

Photoshop, İllustrator gibi temel çizim programlarının ana fonksiyonları tekstil tasarım örnekleri üzerinde gösterilir.

MTT251Modern Sanat I (3 0 3 5)

Modern kavramı ile bağlantılı olarak, empresyonizmden itibaren 1945'e kadar olan süreçte sanat akımları ve sanat yapıtları incelenir.

4.DÖNEM

ZORUNLU DERSLER

MTT202Örme Tasarımına Giriş (2 2 3 4)

Örme tasarımının temel ilkeleri anlatılır, tek iplik teknikleri çizimlerle ve basit uygulamalarla tanıtılır.

MTT204Giyim Tasarımına Giriş (2 2 3 4)

Giyim tasarımının temel ilkeleri anlatılır, giysinin malzeme, işlev, bedenle olan ilişkileri üzerine uygulamalı çalışmalar yapılır.

MTT206Yüzey Tasarımı II (2 2 3 5)

Geometrik planlar, kompozisyon türleri, tekstilde kullanılan ana kompozisyonların özellikleri tanıtılır bu konularda uygulamalı, renkli çalışmalar yapılır.

MTT208Tekstil Elyaf Bilgisi (3 0 3 4)

Tekstilde kullanılan lifler tanıtılır, doğal, rejenere ve sentetik liflere ilişkin bilgi verilir, bu liflerden elde edilmiş kumaşlar öğretilir.

Seçmeli Dersler

MTT242Giyim Teknolojisi Ve Dikiş Teknikleri I (2 2 3 5)

Hazırgiyimde kullanılan donanımına ilişkin bilgi verilir, Metrik sistemle temel beden kalıpları ve temel dikiş teknikleri teorik ve uygulamalı olarak öğretilir. Bu bilgilerle ürün oluşturulur ve değişik tekniklerin giysi üzerine uygulaması yapılır.

MTT244Örme Teknolojisi (2 2 3 5)

Örme makineleri, kapasiteleri, kullanım alanları ve farklı makinelerden elde edilen kumaş çeşitleri, temel örgü türleri tanıtılır.

MTT246Teknik Tekstiller (2 2 3 5)

Yüzyılımızda tekstille ilgili yapılan en son araştırmalar ve teknikler dünyadan örnekler verilerek anlatılır.

GNL122Medeniyet Tarihi (3 0 3 5)

Dünya üzerindeki çeşitli uygarlıkların kuruluşu, gelişimi, ekonomik, kültürel ve sosyolojik ilişkileri incelenir.

MTT252Modern Sanat II (3 0 3 5)

Modern kavramı ile bağlantılı olarak, 1945'ten günümüze kadar olan süreçte sanat akımları ve sanat yapıtları incelenir.

5.DÖNEM

ZORUNLU DERSLER

MTT311Buluş Kompozisyon (2 2 3 4)

Tasarımın kaynaklarını bulma, kaynak yaratma ve düzenleme yöntemleri öğretilir, nesne, figür, kavram, hareket gibi temel kaynakların tasarıma dönüştürülme yolları üzerinde çalışmalar yapılır.

MTT307Giyim Tasarımı (2 2 3 4)

Yaratıcı gücü harekete geçirmeyi amaçlayan giysi önerileri kâğıt üzerinde araştırılır, farklı malzemelerden çeşitli deneysel çalışmalarla geliştirilir, bunların bedene uyarlanabilmesi için teknik çözümler bulunur.

MTT309Örme Tasarımı (2 2 3 4)

İlme teknikleriyle desen oluşumu öğretilir ve kâğıt üzerinde çizilen geometrik desenler el örgü tezgâhında uygulanır.

SEÇMELİ DERSLER

MTT341Hazırgiyim Üretim Teknikleri I (2 2 3 5)

Hazırgiyimde kullanılan donanım ve üretim teknikleri örnekler verilerek anlatılır, seçilen temel ürünlerle uygulamaya geçilir.

MTT343Giyim Teknolojisi Ve Dikiş Teknikleri II (2 2 3 5)

Hazırgiyimde kullanılan teknolojiler ve bunların dikişle olan ilişkileri tanıtılır, işlevsel ve dekoratif teknikler uygulatılarak öğretilir.

MTT345Giyim Tasarımında Bilgisayar (2 2 3 5)

Giysi tasarlamaya yönelik bilgisayar programları (cad/cam) tanıtılır, giysi tasarımları hazırlanarak bedene giydirilir ve katalog oluşturulur.

MTT347Tekstilde Bitim İşlemleri (2 2 3 5)

Tekstil ürünlerinde ürünlerin fiziksel ve kimyasal yapısına, kullanım alanlarına ve amaçlarına uygun bitim işlemleri öğretilir.

MTT351Avrupa Sanatı (3 0 3 5)

Başlangıcından Empresyonizme kadar olan süre içerisinde Avrupa sanatını kapsamaktadır.

MTT355Anadolu Tekstil Tarihi I (3 0 3 5)

Geleneksel tekstillerin tanıtılması ve tekstil sanatındaki ilk buluntular, Anadolu da geleneksel tekstil üretimi yapan bölgeler, tarihsel süreci ve kullanılan malzemeler, desenlendirme özellikleri, geleneksel Anadolu el baskı ve boyamanın tarihsel süreci.

MTT354 Hazırgiyim sektöründe Girişimcilik (3 0 3 5)

Hazırgiyim üretim teknikleri , hazırgiyim ürünleri ve özellikleri, hazırgiyim işletmeleri, hazırgiyimde rekabet , hazırgiyim ticaretini kapsamaktadır.

6.DÖNEM

ZORUNLU DERSLER

MTT312Serbest Tekstil Tasarımı (2 2 3 4)

Lif sanatı (fibre art) amaçlanarak tekstil malzeme ve teknikleriyle deneysel çalışmalar yapılır ve bu çalışmalardan elde edilen bir tasarım teknik çözümleri ile uygulanır.

MTT318Dokuma Tasarımı (2 2 3 4)

Belirli kaynaklardan ya da kompozisyona giriş, yüzey tasarımı gibi derslerden çıkışlarla armürlü dokumalar tasarlanır, çeşitli örgü ve taharların uygulandığı deneme şablonu oluşturulur.

MTT316Baskı Tasarımı (2 2 3 4)

Raportlama türleri anlatılır ve raportlu tasarımlar yapılır, baskı kalıbı renk ayrımları öğretilir.

SEÇMELİ DERSLER

MTT342Endüstriyel Baskı Teknikleri (2 2 3 5)

Direkt, aşındırma, pigment, batik, ebru teknikleri tanıtılır, basit uygulamalar yapılır.

MTT344Kalite Kontrol Testleri (2 2 3 5)

Lif, iplik ve kumaşta kullanılan testler ile Kalite kontrol kavramı öğretilir.

MTT346Tekstil Tasarımında Bilgisayar (2 2 3 5)

Desen tasarlamaya yönelik programlar öğretilir ve bu programlarla dokuma tasarım koleksiyonları ve katalogları yapılır.

MTT350Moda Akımları (3 0 3 5)

Moda olgusu sosyolojik olarak tanımlanır ve tarih içinde modayı etkileyen, değiştiren etmenler ve modacılar incelenir.

MTT352Tekstil Ve Giyim Tarihi (3 0 3 5)

Farklı kültürlerdeki tekstil ve giyim sanatları karşılaştırmalı ve kronolojik olarak incelenir.

7.DÖNEM

ZORUNLU DERSLER

MTT403Mesleki Tasarım I (TEKSTİL) (B) (3 2 4 5)

Belirli bir amaca yönelik özgün bir dokuma tasarımı dosyası hazırlatılır, maliyet, malzeme, teknik vb. çözümler sunuma hazır bir kalitede istenir.

MTT403Mesleki Tasarım (Moda) (A) (3 2 4 5)

Belirli bir amaca yönelik özgün bir giysi koleksiyonu ve tam bir tasarım dosyası hazırlatılır, maliyet, malzeme, teknik vb. Çözümler sunuma hazır bir kalitede istenir.

SEÇMELİ DERSLER

MTT441Mesleki Resimleme (2 2 3 5)

Meslek alanında tasarımı desteklemek amacıyla öğrencinin resimleme tekniğini geliştirmesi amaçlanır.

MTT443Sahne Kostümleri Tasarımı (2 2 3 5)

Tiyatro ya da gösteri kostümleri alanında tasarlama yöntemleri kuramsal ve uygulamalı olarak gösterilir, kostüm tasarımları hazırlatılır.

MTT445Hazırgiyim Üretim Teknikleri II (2 2 3 5)

Model uygulama özellikli ürünlerin öğrenciler tarafından oluşturulması ve üç boyutlu hale dönüştürülmesi öğretilir.

MTT447İleri Dokuma Teknikleri I (2 2 3 5)

Ajur dokuma yapıları (leno), kadife yapılar, havlu yapıların üretim yöntemleri ve oluşturulması, kumaş yapılarının analizleri ve gerekli teknik hesaplamalar öğretilir.

MTT451Tekstil Ve Ekoloji (2 2 3 5)

Ekolojinin tanımı yapılır, tekstilde ekoloji, liften son ürüne kadar olan işlem basamaklarında ekolojik yaklaşımlar, ekolojik üretimin ekonomisi, ekolojik ürünlerin özellikleri, ekotex standartları, insan ekolojisi ve atık ekolojisi kavramları incelenir.

MTT452 Anadolu Tekstil Tarihi II (3 0 3 5)

Geleneksel tekstillerin tanıtılması ve tekstil sanatındaki ilk buluntular, Anadolu da geleneksel tekstil üretimi yapan bölgeler, tarihsel süreci ve kullanılan malzemeler, desenlendirme özellikleri, geleneksel Anadolu el baskı ve boyamanın tarihsel süreci.

8.DÖNEM

ZORUNLU DERSLER

GNL472Bitirme Projesi (Tekstil) B (0 3 3 5)

Öğrencinin Dokuma Kumaş Tasarım ve uygulama bilgi birikimini ve becerisini kanıtlayacağı ve yıl sonunda bir sergi ile sunacağı bir bitirme projesi tasarlanır.

GNL472Bitirme Projesi (Moda) A (0 3 3 5)

Öğrencinin Moda Tasarım ve uygulama bilgi birikimini ve becerisini kanıtlayacağı ve yılsonunda bir defile ile sunacağı bir bitirme projesi tasarlanır.

MTT404Mesleki Tasarım II (Tekstil) B (3 2 4 5)

Öğrencinin dokuma tasarımı konusunda edindiği birikimler doğrultusunda verilen belirli bir konu üzerinde özgün bir dokuma tasarımı yapması ve maliyet, malzeme, teknik vb. Çözümler önermesi ve üretime geçirip sunması beklenir.

MTT404Mesleki Tasarım II (Moda) A (3 2 4 5)

Öğrencinin giyim tasarımı konusunda edindiği birikimler doğrultusunda verilen belirli bir konu üzerinde özgün ve kullanılabilir bir koleksiyon hazırlaması ve maliyet, malzeme, teknik vb. Çözümler önermesi ve üretime geçirip sunması beklenir.

SEÇMELİ DERSLER

MTT442 El Sanatları II (2 2 3 5)

Tekstil el sanatlarından olan kirkitli dokumalar konusunda tasarım ve uygulamalar yapılır.

MTT444 Doğal Boyama Teknikleri ve Uygulamaları (2 2 3 5)

Doğal boyamanın terminolojisini ve boya elde etme yöntem ve uygulamalarını içerir.

MTT446 Tekstil Konservasyonu (2 2 3 5)

Konservasyon ve restorasyonun tanımı. Tekstil kökenli arkeolojik ve etnografik eserlerde bozulmaya neden olan etkenler, restorasyon – koruma ilkeleri, yöntemleri ve kullanılan malzemelerin tanıtılması.

MTT448 İleri Dokuma Teknikleri II

(2 2 3 5)

Jakar teknolojisi kullanılarak oluşturulan kumaş yapılarının özellikleri, üretim yöntemleri, analizleri ve gerekli teknik hesaplamalar öğretilir.

MTT452 Hazırgiyim Sektöründe İşletme

(2 2 3 5)

Sektördeki üretim ve pazarlama aşamaları anlatılır. İşletmelerdeki iş bölümü ve üretim, pazarlamaya yönelik sorunlar tanıtılır.