

# Halkla İlişkiler Tezli Yüksek Lisans Programı

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday		
09 <sup>00</sup>							
30							
10 <sup>00</sup>							
30							
11 <sup>00</sup>							
30							
12 <sup>00</sup>							
30							
13 <sup>00</sup>							
30							
14 <sup>00</sup>							
30							
15 <sup>00</sup>							
30							
16 <sup>00</sup>							
30							
17 <sup>00</sup>							
30							
18 <sup>00</sup>							
30							
19 <sup>00</sup>	Halkla İlişkilerde Güncel Eğilimler E-506 Rukiye Gülay ÖZTÜRK		Basın Danışmanlığı (S) D-202 Nihal KOCABAY	Kurumsal İmaj ve İtibar Yönetimi Z D-301 Hilal Özden ÖZDEMİR ÇA	Dijital Reklamcılık (S) C-205 Rukiye Gülay ÖZTÜRK	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Et E-403 HANİFİ PARLAR	Seminer (Z) E-503 Cihad DEMİRLİ
30	Halkla İlişkilerde Güncel Eğilimler E-506 Rukiye Gülay ÖZTÜRK		Basın Danışmanlığı (S) D-202 Nihal KOCABAY	Kurumsal İmaj ve İtibar Yönetimi Z D-301 Hilal Özden ÖZDEMİR ÇA	Dijital Reklamcılık (S) C-205 Rukiye Gülay ÖZTÜRK	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Et E-403 HANİFİ PARLAR	Seminer (Z) E-503 Cihad DEMİRLİ
20 <sup>00</sup>	Halkla İlişkilerde Güncel Eğilimler E-506 Rukiye Gülay ÖZTÜRK		Basın Danışmanlığı (S) D-202 Nihal KOCABAY	Kurumsal İmaj ve İtibar Yönetimi Z D-301 Hilal Özden ÖZDEMİR ÇA	Dijital Reklamcılık (S) C-205 Rukiye Gülay ÖZTÜRK	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Et E-403 HANİFİ PARLAR	Seminer (Z) E-503 Cihad DEMİRLİ
30	Halkla İlişkilerde Güncel Eğilimler E-506 Rukiye Gülay ÖZTÜRK		Basın Danışmanlığı (S) D-202 Nihal KOCABAY	Kurumsal İmaj ve İtibar Yönetimi Z D-301 Hilal Özden ÖZDEMİR ÇA	Dijital Reklamcılık (S) C-205 Rukiye Gülay ÖZTÜRK	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Et E-403 HANİFİ PARLAR	Seminer (Z) E-503 Cihad DEMİRLİ
21 <sup>00</sup>							
30							

# Halkla İlişkiler Tezli Yüksek Lisans Programı

	Saturday	Sunday
09 <sup>00</sup>		
30		
10 <sup>00</sup>		
30		
11 <sup>00</sup>		
30		
12 <sup>00</sup>		
30		
13 <sup>00</sup>		
30		
14 <sup>00</sup>		
30		
15 <sup>00</sup>		
30		
16 <sup>00</sup>		
30		
17 <sup>00</sup>		
30		
18 <sup>00</sup>		
30		
19 <sup>00</sup>		
30		
20 <sup>00</sup>		
30		
21 <sup>00</sup>		
30		