

# İç Mimarlık Tezsiz Yüksek Lisans Programı

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
09 <sup>00</sup>					
30					
10 <sup>00</sup>					
30					
11 <sup>00</sup>					
30					
12 <sup>00</sup>					
30					
13 <sup>00</sup>					
30					
14 <sup>00</sup>					
30					
15 <sup>00</sup>					
30					
16 <sup>00</sup>					
30					
17 <sup>00</sup>					
30					
18 <sup>00</sup>					
30					
19 <sup>00</sup>	Fuar ve Stant Tasarımı (S) C-101- 102 YAVUZ IRMAK	İnce Yapı Malzemeleri (S) C-301 AHMET CELAL APAY	Yüksek Lisans Projesi 2 (S) C-101- 102 ERİNCİK EDGÜ	Tasarımda Kuram ve Eleştiri (S) C-104-105 ERİNCİK EDGÜ	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Et C-207 Münevver TURANLI
30					
20 <sup>00</sup>	Fuar ve Stant Tasarımı (S) C-101- 102 YAVUZ IRMAK	İnce Yapı Malzemeleri (S) C-301 AHMET CELAL APAY	Yüksek Lisans Projesi 2 (S) C-101- 102 ERİNCİK EDGÜ	Tasarımda Kuram ve Eleştiri (S) C-104-105 ERİNCİK EDGÜ	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Et C-207 Münevver TURANLI
30					
21 <sup>00</sup>	Fuar ve Stant Tasarımı (S) C-101- 102 YAVUZ IRMAK	İnce Yapı Malzemeleri (S) C-301 AHMET CELAL APAY	Yüksek Lisans Projesi 2 (S) C-101- 102 ERİNCİK EDGÜ	Tasarımda Kuram ve Eleştiri (S) C-104-105 ERİNCİK EDGÜ	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Et C-207 Münevver TURANLI
30					

# İç Mimarlık Tezsiz Yüksek Lisans Programı

	Saturday	Sunday
09 <sup>00</sup>		
30		
10 <sup>00</sup>		
30		
11 <sup>00</sup>		
30		
12 <sup>00</sup>		
30		
13 <sup>00</sup>		
30		
14 <sup>00</sup>		
30		
15 <sup>00</sup>		
30		
16 <sup>00</sup>		
30		
17 <sup>00</sup>		
30		
18 <sup>00</sup>		
30		
19 <sup>00</sup>		
30		
20 <sup>00</sup>		
30		
21 <sup>00</sup>		
30		