

## İÇİNDEKİLER

	Sayfa No
<b>PROF. DR. KEREM ALKİN'İN ÖNSÖZÜ</b> .....	i
<b>SUNUŞ</b> .....	iii
<b>GİRİŞ</b> .....	1

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### PROJE KONUSUNUN SEÇİMİ VE KAYNAK TARAMASI

<b>1. KONU SEÇİMİ VE YAZIM PLANININ HAZIRLANMASI</b> .....	7
1.1. Bitirme Projesinin Amacı ve Önemi .....	7
1.2. Bitirme Projesi Danışmanının Seçimi .....	8
1.3. Bitirme Projesi Konusunun Seçimi .....	8
1.4. Yazım Planının Hazırlanması .....	10
<b>2. KAYNAK TARAMASI VE VERİLERİN TOPLANMASI</b> .....	12
2.1. Kaynak Taramasının Amacı ve Önemi .....	12
2.2. Kaynak Taramasında Kütüphaneler ve Veri Tabanları .....	12
2.2.1. Kütüphanelerde Kullanılan Yerleştirme Türleri .....	13
2.2.2. Yararlandırma Biçimine Göre Kütüphaneler .....	13
2.2.3. Kütüphanelerde Kullanılan Sınıflama Sistemleri .....	14
2.3. Kaynak Taramasının Aşamaları .....	16
2.4. Kaynakların Bilimsellik Düzeyinin Belirlenmesi .....	17
2.5. Verilerin Toplanması ve Gruplandırılması .....	18

### İKİNCİ BÖLÜM

#### BİTİRME PROJESİNİN YAPILANDIRILMASI

<b>1. BİTİRME PROJESİNİN YAPILANDIRILMASINDA TEMEL İLKELER</b> .....	25
<b>2. BİTİRME PROJESİNİN İÇERİĞİ</b> .....	26
2.1. Ön Bölüm .....	26
2.1.1. Başlık Sayfası .....	27
2.1.2. Bitirme Projesi Onay Sayfası .....	27
2.1.3. Özet .....	27

2.1.4. Önsöz .....	28
2.1.5. İçindekiler .....	28
2.1.6. Tablo Listesi .....	29
2.1.7. Şekil Listesi .....	29
2.1.8. Kısaltmalar .....	30
2.2. Ana Bölüm.....	30
2.2.1. Giriş .....	30
2.2.2. Bölüm ve Alt Bölümler.....	31
2.2.3. Bölüm Başlıkları .....	31
2.2.4. Alt Bölüm Başlıkları.....	32
2.2.5. Bölüm ve Alt Bölümlerin Numaralandırılması .....	33
2.2.6. Sonuç ve Öneriler .....	34
2.3. Son Bölüm .....	35
2.3.1. Ekler.....	35
2.3.2. Yararlanılan Kaynaklar.....	37

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### BİTİRME PROJESİNİN YAZILMASI

<b>1. GENEL YAZIM KURALLARI .....</b>	<b>43</b>
1.1. Yazı Üslubu .....	43
1.2. Paragraf Kullanımı .....	45
1.3. Cümle Kullanımı .....	47
1.4. Kelime Kullanımı .....	48
1.5. Projenin Uzunluğu ve Denge.....	49
<b>2. İMLA VE NOKTALAMA KURALLARI.....</b>	<b>50</b>
2.1. Nokta .....	50
2.2. Virgül .....	51
2.3. Kesme İşareti .....	51
2.4. Noktalı Virgül.....	51
2.5. İki Nokta Üst Üste .....	52
2.6. Tırnak İşareti .....	52
2.7. Soru İşareti .....	53
2.8. Ünlem İşareti .....	53
2.9. Tire .....	53
2.10. Kısa Çizgi .....	53
2.11. Parantez .....	54
2.12. Büyük Harf .....	54

2.13. Zıt Anlamlılar .....	54
2.14. Yanlış Kullanılan Kelimeler .....	55
<b>3. PROJE METNİNİN YAZILMASI .....</b>	<b>55</b>
3.1. İlk Taslak .....	57
3.2. Yazım Hataları .....	58
3.3. Son Düzeltmeler .....	59
3.4. Çoğaltma ve Ciltleme .....	60

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

### BİTİRME PROJESİNİN BİÇİMSEL ÖZELLİKLERİ

<b>1. BİÇİMİN ÖNEMİ VE İŞLEVİ .....</b>	<b>67</b>
<b>2. BİÇİMSEL KURALLAR .....</b>	<b>67</b>
2.1. Kapak Sayfası .....	68
2.1.1. Dış Kapak Şekli .....	68
2.1.2. İç Kapak Şekli .....	68
2.2. Kâğıt Cinsi ve Sayfa Düzeni .....	69
2.2.1. Kâğıt Cinsi .....	69
2.2.2. Yazı Alanı .....	69
2.2.3. Satır Aralıkları .....	69
2.2.4. Satırbaşı .....	70
2.2.5. Kenar Boşlukları .....	70
2.2.6. Başlıklar .....	70
2.2.7. Yazı Biçimleri ve Punto .....	71
2.2.8. Sayfaların Numaralandırılması .....	71
2.2.9. Sayılar ve Yüzde İşareti .....	72
2.2.10. Kısaltmalar .....	72
<b>3. ALINTI YAPMA VEYA AKTARMA .....</b>	<b>73</b>
3.1. Doğrudan Aktarma ve Yazım Esasları .....	74
3.2. Dolaylı Aktarma ve Yazım Esasları .....	75
<b>4. KAYNAK GÖSTERME VE DİPNOT YAZMA .....</b>	<b>75</b>
4.1. Kaynak Göstermenin Önemi .....	76
4.2. Kaynak Göstermede Temel Yaklaşımlar .....	76
4.3. Kaynak Göstermede Dipnot Yöntemi .....	77

4.3.1. Dipnotun Metin İçindeki Yeri ve Numaralandırılması .....	77
4.3.2. Dipnotların Yazılışı ile İlgili Kurallar.....	78
4.4. Kaynak Göstermede Soyad-Yıl Yöntemi .....	84
<b>5. KAYNAKÇANIN HAZIRLANMASI.....</b>	<b>85</b>

## BEŞİNCİ BÖLÜM

### GRAFİK İLETİŞİMDEN YARARLANILMASI

<b>1. GRAFİK İLETİŞİMİN ÖNEMİ .....</b>	<b>91</b>
<b>2. GRAFİK İLETİŞİM YÖNTEMLERİ .....</b>	<b>91</b>
2.1. Tablolar.....	92
2.1.1. Tabloların Hazırlanması .....	92
2.1.2. Tablolarda Numara ve Başlık .....	94
2.1.3. Tablo Çerçevesi .....	95
2.1.4. Tablonun İçeriği.....	95
2.1.5. Tablonun Metin İçine Yerleştirilmesi .....	96
2.1.6. Tablo Dipnotları.....	96
2.2. Grafikler .....	97
2.3.1. Çizgi Grafikleri .....	97
2.3.2. Sütun Grafikleri .....	97
2.3.3. Daire Grafikleri.....	97
2.3. Şekiller .....	98
<b>EKLER .....</b>	<b>99</b>
EK.1 Dış Kapak Örneği .....	101
EK.2 İçindekiler (Ondalık Sistem) Sayfası Örneği.....	102
EK.3 İçindekiler (Rakam-Harf Sistemi) Sayfası Örneği .....	103
EK.4 Tablo Listesi Örneği.....	104
EK.5 Şekil Listesi Örneği.....	105
EK.6 Kısaltmalar Listesi Örneği.....	106
EK.7 Türkçe'de Yanlış Yazılan Kelime Örnekleri.....	107
EK.8 Dipnotlu Kaynak Gösterme Yöntemine Göre Dipnot Örnekleri .....	109
EK.9 Dipnotlu Kaynak Gösterme Yöntemine Göre Kaynakça Örnekleri .....	112

EK.10	Yazar-Tarih Yöntemine Göre Kaynak Gösterme Örnekleri.....	115
EK.11	Yazar-Tarih Yöntemine Göre Kaynakça Örnekleri.....	116
<b>KAYNAKÇA</b>	.....	119