T.C.
ÇANAKKALE BELEDİYESİ
62. ULUSLARARASI TROYA FESTİVALİ
AFİŞ TASARIM ve UYGULAMA YARIŞMASI
ŞARTNAMESİ

1. YARIŞMA KONUSU

Her kent, tarihi, doğası ve kültürel zenginlikleri ile dünya üzerinde önemli bir nokta oluşturmaktadır.

Çanakkale tarihi, arkeolojisi, mitolojisi, seramiği gibi geçmişten günümüze gelen zenginliklerinin yanında, tüm yaşayanlarının sahip çıktığı hoşgörü ve paylaşımcılık misyonu ile donanmıştır. Ulusal ve Uluslararası arenada "Barışın Kenti" olarak bilinen kentimiz yaşam kültürü olarak "Barış"ı ele almaktadır.

Yarım asrın da üzerine yılları ekleyerek 62.si için çalışmaları başlamış olan Festival, ismini dünyadaki en ünlü antik kentlerden biri olan Troya'dan almaktadır. Troya Antik Kenti, tüm insanlığın ortak mirası kabul edilen, evrensel değerlere sahip, takdire ve korunmaya değer bulunan kültürel ve doğal varlıkların yer aldığı Unesco Dünya Miras Listesi'nde yer almaktadır. Binlerce yıllık zamana tanıklık etmiş ve farklı medeniyetlere ev sahipliği yapmıştır. İnsanlık tarihi ve dünya kültürünün en önemli değerlerinden biridir.

Yarışmacılardan tasarımlarında, kentin ve kentlinin yaşam süreci ve geleceğe aktarım olgusu içinde, kentin öğeleri ve bahsedilen değerler dikkate alınarak **"TROYA"** ve **"BARIŞ"** değerlerini bütünleştirerek yorumlamaları beklenmektedir.

2. YARIŞMA AMACI

- Her yıl Çanakkale'de düzenlenmekte olan ve bu yıl 62.'si yapılacak olan, "Uluslararası Troya Festivali" etkinliğini duyurma amacıyla afiş seçilmesi, yarışmaya katılan tasarımlar arasından sergilenmeye değer bulunan afişlerin festival kapsamında sergilenmesidir.
- Profesyonel veya amatör olarak grafik tasarımı yapan kişilerin tasarımcı kimliklerinin gelişmesine yardımcı olmak, bir bağlam çerçevesinde düşünme becerilerinin gelişmesine katkı sağlamak, özgün eser üretimine teşvik etmek, sanatsal çalışmaları desteklemek ve kalıcı eser bırakmaya özendirmektir.

3. YARIŞMA ORTAKLARI

- Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü
- Çanakkale Tübingen Troia Vakfı

4. YARIŞMANIN KAPSAMI

Yarışma, Türkiye genelinde ve Uluslararası alanda 18 yaşını doldurmuş olan tüm tasarımcılara açıktır.

5. KATILIM ŞARTLARI

a) Yarışma bireysel ve ekip olarak katılıma açıktır. Bir yarışmacı / yarışmacı ekip, farklı rumuzla en fazla üç afişle katılabilir. Ekip olarak gönderilen afişin ödül alması halinde ödül, tüm katılımcılar tarafından belirlenen ve ıslak imzalı tutanak ile beyan edilen temsilci hesabına yatırılır. Grup olarak kazanılan ödüllerin bedeli değişiklik göstermez. Bedel **11.Madde'**de belirtilen tutarda, grubun her üyesi adına değil, grup temsilcisi adına ödenir.

b) Yarışmaya katılanlar, başvuruyu yaptıkları andan itibaren afişlerinin ve afişi hazırlarken kullanılan her türlü tasarım ve tasarım öğesinin özgün ve kendilerine ait olduğunu, telif kapsamında olmadığını; fikirsel ve/veya biçimsel olarak başka herhangi bir afiş, resim, video vb. üretim ile benzerlik taşımadığını; bu eser ya da eserlerle daha önce hiçbir yarışmaya katılmadıklarını ve hiçbir yerde sergilenmediğini, telif haklarının devredilmediğini ve bu şartname hükümlerini aynen kabul ederler. Katılım formu bulunmayan afişler değerlendirmeye alınmayacaktır. (Bu şartları taşımayan afişler, ödüle veya sergilemeye değer görülmüş olsalar bile yarışma dışı bırakılır.)

c) Yarışmaya katılan ve ödüle/sergilemeye değer bulunan tüm afişler bedelsiz ve süresiz olarak Çanakkale Belediyesi'ne ait olacak, iade edilmeyecektir. Çanakkale Belediyesi yarışma yolu ile elde ettiği bu afişleri televizyon, internet, sosyal medya ve diğer her türlü dijital ortamda yayınlama; katalog, broşür, afiş, kitap, CD, video ve diğer ortamlara alarak yayınını ve dağıtımını yapma; ayrıca yurt içi ve yurt dışındaki eğitim ve kültür kurumlarına gönderme, ulusal ve uluslararası haber yapma hakkına sahip olacaktır.

d) Seçici kurul, gerek gördüğünde afiş sahibinden afiş üzerinde değişiklik yapmasını ve festival programı tasarımı üzerinde çalışma yapmasını isteyebilir veya Çanakkale Belediyesi tasarımcıları bu değişiklikleri gerçekleştirebilir. Bunun için Çanakkale Belediyesi tarafından ödül tutarı dışında bir ödeme yapılmaz.

e) Bir yarışmacı yarışmaya en fazla üç afişle katılabildiği gibi, birden fazla ödüle de layık görülebilir.

f) Yarışmacılar, yarışma şartlarını ve Seçici Kurul (Jüri) kararlarını kabul etmiş sayılacaklardır.

g) Afiş çalışmalarında renk ve teknik kullanımda herhangi bir sınırlama yoktur. Ancak dört renkli (CMYK) ofset baskı teknolojisi ile elde edilebilen renklerin dışına çıkılmamalıdır. Çalışmalar 300 dpi çözünürlükte olacaktır.

h) Afişler, 50x70 cm. boyutunda dikey olarak çalışılacaktır (50x70 cm afiş için net çalışma alanı; 48x68 cm olmalıdır). Afişlerde görsel tasarımı destekleyen sözel mesaj

olarak **"62. Uluslararası Troya Festivali"** ibaresi yer alacaktır.

i) Afişlerin dijital orijinali, Adobe Illustrator (.ai) veya Adobe Illustrator (.eps) veya Photoshop (.psd) veya Photoshop (.tiff) versiyonlarından biri ile program uzantısı belli olacak, layerları açık olacak şekilde ve herhangi bir sıkıştırma işlemi yapılmadan çalışılmalıdır.

j) Yurt içinden gönderilecek olan çalışma dosyaları https://ulakbel.canakkale.bel.tr/WebBasvuru/festival-afis#/ adresinde bulunan alana, yurt dışından gönderilecek olan çalışma dosyaları kardeskent@canakkale.bel.tr adresine; maximum 5 MB boyutlarında olacak şekilde JPEG veya PDF formatında yüklenecektir. **Yüklenen eserin/eserlerin dosya ismi yalnızca "rumuz"dan oluşturulmalıdır. "Rumuz" katılımcı tarafından 6 haneli rakam olarak belirlenecektir. Rakam haricinde (harf, isim vb.) oluşturulmuş rumuzlu katılımlar değerlendirmeye alınmayacaktır. Katılım formu da aynı adresler üzerinden belirtilen alana rumuz ile yüklenmelidir/gönderilmelidir. Katılım formu, katılımcı tarafından ıslak imzalanarak, taranmalıdır. Dijital ortamda imzalanmış katılım formları değerlendirmeye alınmayacaktır. Katılımcı birden fazla eser ile katılım gösterecek ise; her bir eser için farklı bir "rumuz" belirleyerek dosya isimlerini buna göre düzenlemeli, yukarıda bulunan adresler üzerinden yeni başvuru/gönderi oluşturmalıdır. Eserler ve katılım formlarının dosya isimleri, katılımcıya ait herhangi bir bilgi içermemelidir.**

k) Afiş üzerinde uygun bir yerde Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale Belediyesi, Çanakkale-Tübingen Troia Vakfı logoları\amblemleri yer alacaktır. İlgili logolar\amblemler www.canakkale.bel.tr adresinden temin edilebilir.

l) Çanakkale Belediyesi çalışanları ve 1. derece yakınları, Seçici Kurul Jüri Üyeleri ve 1. derece yakınları yarışmaya katılamaz.

m) Jüri, gerçekleştirdiği değerlendirme sonunda ödüle değer görmemesi durumunda Birinci veya Mansiyon afiş seçmeme hakkına sahiptir.

n) Çanakkale Belediyesi, Jürinin birinci olarak seçtiği afişi kullanıp kullanmama hakkını saklı tutar.

o) Seçici Kurul değerlendirme sonunda Birinci afiş ve Mansiyon afişleri yedekleri ile birlikte seçecektir. Yedek tasarımlar asile geçmediği takdirde herhangi bir ödeme yapılmayacaktır.

p) Katılımcılar, yarışmaya başvurdukları andan itibaren afişin özgün olduğunu, daha öncebu afiş ile herhangi bir yarışmaya katılmadıklarını, ödül almadıklarını, afişin hiçbir yerde sergilenmediğini kabul ederler.

q) Katılımcılar yarışma katılım formunu imzalayarak yarışma şartnamesinin tüm koşullarını kabul etmiş sayılırlar.

6. ESERLERİN YAYIMLANMASI ve TELİF HAKKI

- Şartname kapsamı dışında kalan hususlar ve anlaşmazlıkların çözümünde takdir yetkisiÇanakkale Belediyesi'ndedir.
- Ödül alan katılımcıların beyan ve kabuller dışında hareket ettikleri anlaşılır ise eldeettikleri ödül, unvan ve her türlü kazanımları geri alınır.
- Eser sahibi ile hak talebinde bulunan üçüncü şahıslar arasında doğabilecek maddi

veya manevi uyuşmazlıklardan Çanakkale Belediyesi sorumlu değildir.

7. ESERLERİN TESLİMİ

a) Yurtiçinden gönderilecek olan afişler için başvuru, https://ulakbel.canakkale.bel.tr/WebBasvuru/festival-afis#/ adresinde istenen bilgileri doğru, eksiksiz ve şartnameye uygun biçimde doldurarak belirtilen alanlara "Yarışma Katılım Formu" ve eser/eserlerin yüklenmesi ile gerçekleştirilecektir. https://ulakbel.canakkale.bel.tr/WebBasvuru/festival-afis#/ adresi dışında mail, kargo ve benzeri yollarla gönderilen afişler kabul edilmeyecektir.

b) Yurt dışından gönderilecek olan afişler; kardeskent@canakkale.bel.tr adresine imzalı "Yarışma Katılım Formu" ile gönderilecektir. Belirtilen mail adresi dışında herhangi bir gönderim türüyle gerçekleştirilen başvurular geçerli sayılmayacak, değerlendirmeye alınmayacaktır.

c) Ödül alan afişlerin dijital orijinali, yarışma sonuçları ilan edildikten sonra, Jüri tarafından istenecektir. Çalışma orijinali herhangi bir sıkıştırma yapılmadan, **5. Madde**'nin **i)** bendinde belirtilen özelliklerde, fontlar convertlenerek kultursanat@canakkale.bel.tr adresine gönderilecektir.

8. ESERLERİN SON TESLİM TARİHİ

Eserlerin son teslim tarihi 23 Mayıs 2025 Cuma günü, saat 00:00'dır. Bu tarih ve saatten sonragerçekleştirilen başvurular geçerli olmayacak ve değerlendirmeye alınmayacaktır.

9. YARIŞMA TAKVİMİ

Son Teslim Tarihi:	23 Mayıs 2025 Cuma
Değerlendirme Tarihi:	30 Mayıs 2025 Cuma
Sonuçların Açıklanması:	10 Haziran 2025 Salı
Ödül Töreni:	10 Ağustos 2025 Pazar
Sergileme:	9-13 Ağustos 2025 tarihleri arasında "62. Uluslararası Troya Festivali" etkinlik programı çerçevesinde gerçekleştirilecektir.

Çanakkale Belediyesi gerekli gördüğü durumlarda yarışma takviminde değişiklik yapma hakkına sahiptir.

10. SONUÇLARIN AÇIKLANMASI

a) Sonuçlar 10 Haziran 2025 Salı günü itibari ile kamuoyuna Çanakkale Belediyesi internet sitesi www.canakkale.bel.tr aracılığı ile duyurulacaktır.

b) Dereceye giren eser sahipleri ile yarışma katılım formunda bulunan iletişim bilgileri aracılığı ile iletişime geçilecektir.

c) Değerlendirme ve sonuç açıklama tarihleri arasında Jüri Üyeleri tarafından gerçekleştirilecek teknik incelemenin devam etmesi halinde, sonuçların açıklanması ileri tarihe ertelenecektir.

11. ÖDÜL

a) Dereceye giren eser sahiplerine aşağıdaki tabloda belirtilen ödüller verilecektir.
b) Ödül eser sahibine ait hesaba yatırılacaktır.
c) Ödül üzerinden mevzuat gereği yasal vergi kesintileri yapılacaktır.
d) Birincilik ve mansiyon ödülü alan yarışmacıların, şehir veya ülke dışından gelmesi halinde, ulaşım (ulaşım yalnızca yarışmacıyı kapsar), festival tarihleri boyunca 2 kişilik konaklama ve yemek giderleri Çanakkale Belediyesi tarafından karşılanacaktır.

DERECE	**ÖDÜL**
Birincilik	25.000 TL (YirmiBeşBinTürkLirası)
1.Mansiyon	7.500 TL (YediBinBeşYüzTürkLirası)
2.Mansiyon	7.500 TL (YediBinBeşYüzTürkLirası)

12. SEÇİCİ KURUL (Soyadı Sırasıyla)

1) Doç. Dr. Seyhan BOZTEPE / Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi
2) Nadir ÇAKIR / Grafik Tasarımcı - Çanakkale Belediyesi
3) Prof. Didem ÇATAL / Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı - Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi
4) Doç. Dr. Deniz KÜRŞAD / Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi
5) Enver YILMAZ /Çanakkale Tübingen Troia Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı

"Yukarıdaki şartnamede katılma koşulları ve ödülleri belirtilen yarışmada, seçici kurul değerlendirme sonuçlarını eksiksiz uygulamayı taahhüt ederiz."

13. KİŞİSEL VERİLERİN KORUNMASI

Bu yarışma kapsamında Çanakkale Belediyesi tarafından toplanan/toplanmak zorunda kalınan kişisel veriler *(belirtilenlerle sınırlı olmamak kaydıyla rumuz, adı soyadı, T.C. Kimlik Numarası, Doğum Tarihi ve Yeri, Adres, Telefon, elektronik posta adresi, öğrenim durumu imza, tasarım)* 6698 sayılı kişisel verilerin korunması kanununda belirtilen şartlarla sınırlı kalmak üzere; yarışmanın şartnameye uygun bir şekilde yürütülebilmesi, beyan edilen bilgiler doğrultusunda yarışma için kişi tespiti yapılması, yarışma güvenliğinin sağlanabilmesi, yarışmacılarla iletişime geçilebilmesi, kazananların ilan edilmesi amaçlarıyla sınırlı olarak işlenmektedir. Belediyemize şartname kapsamında sunulan kişisel veriler, Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'nun 5. maddesinde belirtilen ilgili kişinin temel hak ve özgürlüklerine zarar vermemek kaydıyla veri sorumlusunun meşru menfaati için zorunlu olması hukuki sebebine bağlı olarak, ıslak imzalı olarak sunulan formlar ve yarışmaya katılmak için Belediyemize sunulan belgeler aracılığı ile toplanmaktadır. Yarışma kapsamında işlenen kişisel veriler, Çanakkale Belediyesi olarak kanuni yükümlülüklerimizin yerine getirildiğinin ispatı ile sınırlı olarak resmi kurum veya kuruluşlar ile yarışmaya katılan eserlerin değerlendirilebilmesi amacıyla sınırlı olarak İşbu

şartnamenin 3. Maddesinde belirtilen yarışma ortakları ve seçici kurul ile, şartnameye uygun olarak yarışmayı kazananların ilanı ve yarışmaya katılan afişlerin sergilenmesi amaçları ile sınırlı olarak kamuoyu ile ve Şartnamenin veri paylaşımını gerektirdiği 3. kişilerle paylaşılabilecektir. İlgili kişiler Kişisel Verilerin Korunması Kanunu 11. Maddesi kapsamındaki haklarını kullanmak istediklerinde Veri Sorumlusuna Başvuru Usul ve Esasları Hakkındaki Tebliğ hükümlerine göre Çanakkale Belediyesi'ne başvurabilirler.

14. BİLGİ İÇİN:
Çanakkale Belediyesi Kültür İşleri Müdürlüğü
444 17 17
www.canakkale.bel.tr
kultursanat@canakkale.bel.tr