ANKARA BAROSU RESİM ve HEYKEL YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

AMAÇ

Ankara Barosu tarafından resim ve heykel yarışması düzenlenmesine karar verilmiştir. Yarışmanın amacı, resim ve heykel sanatına avukatlık mesleğini de içine alacak eserler kazandırmak ve buna bağlı olarak bu alandaki sanatsal birikimi artırmaktır.

KONU

Yarışmanın teması "Savunma Estetiği: Sanatla Adalet Arayışı "dır.
Savunma mesleği içinde avukatı anlatacak bu yarışmada avukatlık mesleğinin felsefi, mitolojik, tarihi, psikolojik, sosyolojik yönlerini mümkün olduğu ölçüde onun kullandığı görseller ve içine girdiği ritüelik durumlarla ifade edilmesi amaçlanmaktadır. Katılımcının avukatın gerek duruşma salonlarında gerekse kentin meydanlarındaki hukuk ve adalet mücadelesini yetkinlikle yansıtması avukatın üslendiği savunma gayretinin psikolojik, sosyolojik ve tarihsel yönlerini de yansıtması önem taşımaktadır.

KATILIM

1. Yarışmaya herkes katılabilir. Ancak eserlerin daha önce herhangi bir yarışmadan ödül almamış ya da sergilenmemiş olması aranır. Yarışmacı istediği sayıda eserle katılabilir. İkileme veya daha çok sayılı bütünlük ve devamlılık arz eden eserler tek bir eser olarak kabul edilir.
2. Yarışma, Seçici Kurul Üyeleri ile onların birinci derece yakınları dışında Baromuz çalışanları dahil, Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmak şartı aranmaksızın tüm kişilere açıktır.

3. Yarışmaya eser verecek olan kişiler, resimlerde suluboya, yağlıboya, akrilik veya karışık teknik olarak nitelenebilecek malzeme ve yöntemleri kullanabilirler. Heykel tarzı eser üretecek katılımcılar da malzeme seçiminde özgürdürler. Ancak fotokopi ve yapıştırma, reprodüksiyon veya piyasadaki seri üretim tarzı hazırlanan eserler ile bilgisayar ortamında hazırlanan eserler veya estetik bir anlamı ve özellikle heykeller için dayanıklılığı olmayan yapıtlar kabul edilmeyecektir. Ayrıca resim için eserlerin çerçevelenmiş olması ve bir adının olması önerilir. Heykel için de kaidesi ile teslimi ve bir adının olması da önerilmektedir.
4. Yarışmaya verilecek eserlerin boyutu katılımcının tercihine bırakılmıştır.
5. Eserler, sergilemeye hazır ve sanatçısı veya yetkilisi tarafından teslim edilmelidir. Yarışma sonrası eserler yine katılımcı tarafından barodan bizzat veya yetkili vekili tarafından teslim alınmak zorundadır. 15.04.2026 tarihine kadar teslim alınmayan eserlerde doğacak hasarlardan baro sorumlu olmayacaktır.
6. Yarışmacılar tarafından Ekteki Form-1 doldurulacak ve eserlerin arkasına veya uygun bir yerine iliştirilecektir. Bu formda katılımcının eserinin rumuz adı ve eserinin adı ve yapıldığı tarih olmalıdır. Form 1 'de eser sahibinin ad ve soyadı yazılmayacaktır.

FORM 1
Eserin Rumuzu:
Eserin Adı:
Yapıldığı tarih:

7. Form-2 ise eksiksiz olarak doldurulup; üzerinde yarışmacının rumuzu,

ve soyadı, eserinin adı, telefon ve iletişim numaraları ve eser sahibinin özgeçmişi yazılı olduğu bir zarfa konularak, eserle birlikte toplama merkezine 01.Aralık. 2025- 10.Aralık. 2025 tarihleri arasında saat 17:00' ye kadar, makbuz karşılığında elden teslim edilecektir. Kapalı zarf içindeki bu form toplama merkezinde saklanacak, ancak yarışma sonuçlandıktan sonra seçici kurula teslim edilecektir.

FORM 2
Eserin Adı:
Eserin Rumuzu:
Yapıldığı tarih:
Sanatçının Adı ve Soyadı:
İletişim Adresi:
Özgeçmişi:

TOPLAMA MERKEZİ
Ankara Barosu, Ihlamur sokak No:1, Sıhhıye-ANKARA toplama merkezidir.
Tel: 0 312 416 72 00

SEÇİCİ KURULLAR
Ankara Barosu tarafından düzenlenen **"Resim Yarışması Seçici Kurulu"** aşağıda isimleri belirtilen üyelerden oluşur.

1. Prof. Hüsnü Dokak-Sanatçı
2. Prof. Zeliha Akçaoğlu- Sanatçı
3. Dr. Derya Ülker -Sanatçı
4. Yahşi Baraz- Koleksiyoner- Sanat Galerisi Sahibi

4. Oral Yurdakul-Avukat- Sanat Galerisi Sahibi
5. Av. Enver Başar Akdoğan - Ankara Barosu Yönetim Kurulu Üyesi
6. Av. Ulaş Değirmenci-Koleksiyoner
7. Av. H. Argun Bozkurt - Küratör

Ankara Barosu tarafından düzenlenen **"Heykel Yarışması Seçici Kurulu"** aşağıdaki isimlerden oluşur.

1. Prof. Refa Emrali- Sanatçı
2. Doç. Ödül Işıtman- Sanatçı
3. Dr. Bora Türkkan- Sanatçı
4. Erdal Duman-Sanatçı
5. Oral Yurdakul-Avukat-Sanat galerisi sahibi
6. Av. Enver Başar Akdoğan - Ankara Barosu Yönetim Kurulu Üyesi
7. Av. Ulaş Değirmenci - Koleksiyoner
8. Av. H. Argun Bozkurt - Küratör

Seçici Kurul Toplantısında karar alabilmek için en az beş üyenin katılımı gereklidir. Baro Sanat Kurulunda yer alan üyeler yarışmanın yedek jürisidir.

Değerlendirme toplantısı için yeterli sayıda seçici kurul üyesinin bulunmaması halinde Baro Sanat Kurulu'ndan kişiler seçici üye olarak çağrılabilir. Bunun için ayrıca duyuru yapılmasına gerek yoktur.

Oyların eşit olması halinde toplantıya katılan ve sıralamada üstte yer alan seçici kurul üyesinin oyu iki oy değerinde hesaplanır.

DEĞERLENDİRME

Seçici kurul;
15 Aralık 2025-20.Aralık 2025 tarihleri arasında belirleyeceği bir gün Ankara'da toplanarak, toplama merkezine verilen eserlerin birinci elemesini yapar. Aynı gün veya kararlaştırılacak bir başka gün yapılacak ikinci elemede birinci elemeyi geçen eserleri birlikte değerlendirerek dereceye giren eserleri saptar ve ayrıca sergilenecek eserleri de belirler.

ÖDÜLLER

Ankara Barosu tarafından düzenlenen Resim ve Heykel Yarışması ödülleri şu şekildedir:

1. Birincilik ödülü 20.000 TL
2. İkincilik ödülü 15.000 TL
3. Üçüncülük ödülü 10.000TL
4. Mansiyonlar her bir eser için 2.000 TL ((toplam 5 mansiyon ödülü verilecektir)

Ödül, mansiyon alan eserlerle sergilenmeye değer görülen eserlerin sahiplerine bir adet sergi kataloğu da verilecektir.

SERGİLEME

Ankara Barosu Resim ve Heykel Yarışması Sergisi 2026 yılının Ocak ayında

açılacaktır. Sergileme 31. Mart 2026 tarihine kadar çeşitli yerlerde devam edecektir.

ESERLERİN İADESİ

Sergileme süresinin sona erdiği 31.Mart.2026 tarihinden itibaren derece ve mansiyon alamayan eserler eser sahibi ya da yetkili vekili tarafından geri alınabilir.

DİĞER

1. Katılım Formları ve Şartnameler Ankara Barosu'ndan, baro web sayfasından temin edilebilir.
2. Ankara Barosu, ödül alan eserlerin mülkiyet hakkını kazanacak ve ayrıca süresiz olarak afiş, katalog, broşür, takvim, çıkartma, baskı vb. her türlü aksesuarda veya metada görsel ve/veya tanıtım malzemesi olarak ticari amaçlarla kullanma hakkına da sahip olacaktır.
3. Yukarda da belirtildiği gibi yarışmada mansiyon dahil ödül alan eserlerin başta mülkiyet hakkı olmak üzere her tür kullanma, yayma vb fikri mülkiyet hakları süresiz olarak Ankara Barosu'na geçer.
4. Ankara Barosu, yarışmaya teslim edilen eserlerin taşınma ve sergilenmesi sırasında gereken tedbirleri alır. Buna rağmen söz konusu eserlerle ilgili olarak doğabilecek her türlü aksaklıklarda "Ankara Barosu Seçici Kurulu'nun" kararı geçerlidir.
5. Yarışmaya katılan tüm kişiler, bu şartname hükümlerini kabul etmiş sayılırlar.
6. Şartnamede belirtilmeyen hususlarda veya tereddüt halinde Ankara Barosu'nun kararları geçerlidir.

KATILAN HERKESE BAŞARILAR DİLERİZ.